



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА «СОЛНЫШКО» П. ТИКСИ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «БУЛУНСКИЙ УЛУС (РАЙОН)»
РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)**

**Программа проведения кружка
«Умелые ручки»**

**Составитель: воспитатель
Филиппова Анастасия Петровна**

Тикси, 2015 г.

Пояснительная записка.

В изобразительной деятельности ребенок самовыражается, пробует свои силы и совершенствует свои способности. Она доставляет ему удовольствие, но прежде всего обогащает его представления о мире. Новые подходы раскрепощают ребенка. Он уже не боится, что у него что-то не получится.

Данная программа предлагает кружковые занятия по аппликации с использованием нетрадиционных материалов. Все занятия направлены на развитие у дошкольников творчества, которое определяется как продуктивная деятельность, в ходе которой ребенок создает новое, оригинальное, активизируя воображение, и реализует свой замысел, находя средства для его воплощения.

Цель:

Создать благоприятные условия для развития у детей творческих способностей.

Задачи кружка:

1. Осуществлять эстетическое развитие дошкольников средствами изобразительного искусства.
2. Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.
3. Развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов.
4. Совершенствовать и активизировать те знания, умения и навыки, которыми овладевают дети на занятиях по аппликации.
5. Создавать возможности для удовлетворения каждым ребенком своей склонности к излюбленному виду изобразительной деятельности, выявлять и развивать художественные способности детей.
6. Обучать детей различным приемам преобразования бумаги, посредством нетрадиционных способов.
7. Воспитывать художественный вкус в умении подбирать красивые сочетания цветов.
8. Развивать мелкую моторику рук.

Планируемые результаты уровня интегративных качеств.

Ребенок:

1. Интересуется изобразительной деятельностью;
2. Выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) к результату своей работы;
3. Умеет использовать различные материалы и техники;
4. Владеет навыками самообслуживания;
5. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками.

Материалы и инструменты, необходимые для работы:

1. Бумага разного формата и цвета.
2. Акварельные краски.
3. Пластилин
4. Крупы (горох, пшено, гречка, рис).
5. Гуашь.
6. Вата

7. Семечки.
8. Макароны изделия.
9. Соленое тесто.
10. Спичечные коробки.
11. Салфетки.
12. Коробки из-под туалетной воды.
13. Одноразовая тарелка.
14. Клей ПВА.
15. Бутылка из-под лимонада.
16. Зубочистка.
17. Пуговицы
18. Ножницы.

План работы кружка «Умелые ручки».

Октябрь			
Неделя	Тема	Цель	Материалы
1	«Овощи».	Учить планировать свою работу. Развивать ручную умелость. Воспитывать самостоятельность	Пластилин, картон с трафаретом.
2	«Фрукты».	Учить правилам безопасной работы с клеем, крупами. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать поделки.	Картон с трафаретом, клей, кисточка, салфетка бумажная.
3	«Грибочки».	Учить детей работать с крупами и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	картон, трафарет, клей, кисть, крупа.
4	«Листопад».	Учить детей работать с бумажными салфетками разного цвета(желтая, зеленая, оранжевая, красная). Учить получать удовольствие при работе с таким материалом. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.	Картон с трафаретом, клей, кисточка, салфетки.
Ноябрь			
1	«Лебедь»	Учить детей работать с ватой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	картон, трафарет, клей, кисть, вата.
2	«Цыпленок»	Учить сооружать не сложные поделки. Учить пользоваться разными материалами. Формировать самостоятельность, развивать чувство уверенности в своих силах. Воспитывать самостоятельность.	бумага, трафарет птички, пшено, вата, клей ПВА, кисть.
3	«Ежик»	Учить правилам безопасной работы с клеем, семечками. Развивать	Картон с трафаретом, клей, кисточка,

		композиционные умения. Воспитывать желание делать подарки своим близким.	семечки.
4	«Щенок»	Учить правилам безопасной работы с клеем, салфетками. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать подарки своим близким.	Картон с трафаретом, салфетки, кисточка, крупы.
Декабрь			
1	«Автомобиль»	Учить детей работать с разным материалом. Учить правилам безопасности работы с клеем, крупой. Учить планировать свою работу. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	макароны, картон, трафарет, клей, кисть, крупы.
2	«Пароход»	Учить детей работать с крупой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	картон, трафарет, клей, кисть, крупы.
3	«Светофор»	Учить детей работать с ватой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	картон, трафарет, клей, кисть, ватные шарики.
4	«Новогодняя елка»	Учить детей работать с ватой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	картон, трафарет, клей, кисть, ватные шарики.
Январь			
2	«Зимние узоры».	Учить правилам безопасной работы с клеем, крупами. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать подарки своим близким.	Картон с трафаретом, клей, кисточка, крупы.
3	«Снеговик»	Учить планировать ход выполнения работы. Развивать композиционные умения, восприятия цвета. Формировать самостоятельность, чувство уверенности в своих силах.	Ватные диски, клей ПВА, кисть, крупы, семена.
4	«Теплый свитер»	Учить детей работать с соленым тестом. Учить получать удовольствие при работе с таким материалом. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.	Ватные шарики, клей ПВА, кисть, крупы, семена
Февраль			
1	«Белка»	Учить правилам безопасной работы с клеем, картоном. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать подарки своим близким.	Картон, клей, кисточка, крупы и семена.
2	«Котенок»	Учить передавать образ, соблюдая относительную величину. Развивать	Картон, клей, кисточка, крупы и

		образное, эстетическое восприятие. Воспитывать самостоятельность.	семена.
3	«Танк».	Учить детей работать с разным материалом. Учить сооружать не сложные поделки. Развивать композиционные умения. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.	картон-трафарет, клей ПВА, семена, крупы.
4	«Дом»	Учить детей работать с коробками из- под туалетной воды, цветной бумаги, клея. Планировать ход выполнения работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	картон, клей, кисть, цветная бумага, коробками из- под туалетной воды.
Март			
1	«Цветок для мамы».	Учить детей работать с бумажной салфеткой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	картон, трафарет, клей, кисть, бумажная салфетка, одноразовая тарелка.
2	«Корзиночка».	Учить планировать ход выполнения работы. Развивать композиционные умения, восприятия цвета. Формировать самостоятельность, чувство уверенности в своих силах.	бутылка из – под лимонада, ножницы.
3	«Тюльпан».	Учить детей работать с крупой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	картон, трафарет, клей, кисть, крупы.
4	«Снегири»	Учить правилам безопасной работы с клеем, бумагой. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать подарки своим близким.	картон, трафарет, клей, кисть, ватные диски, крупы.
Апрель			
1	«Перелетные птицы»	Учить детей работать с ватой и клеем, крупой. Работать коллективно. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	картон, трафарет, клей, кисть, ватные диски, крупы.
2	«Космос»	Учить планировать свою работу. Развивать ручную умелость. Воспитывать самостоятельность.	Цветная бумага, картон, крупы, клей ПВА, ножницы, кисть.
3	«Рыбки»	Учить сооружать не сложные поделки. Развивать инициативу. Воспитывать самостоятельность, активность.	Салфетки, картон, цветная бумага, клей, кисточка, крупы.
4	«Божья коробка»	Учить детей работать с разным материалом. Учить получать удовольствие при работе с таким материалом. Развивать	Салфетки, картон, цветная бумага, клей, кисточка, крупы.

		мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.	
Май			
1	«Змейки»	Формировать умение работать с бумагой, делать заготовки для работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	полоски вырезок из журнала, клей ПВА, кисточка.
2	«Открытка для ветеранов»	Формировать умение работать коллективно. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	Клей ПВА, кисть, крупы, карандаши, салфетки.
3	«Лето»	Учить сооружать не сложные поделки. Развивать инициативу. Воспитывать самостоятельность, активность.	цветная бумага, салфетки, крупы, клей, кисть.
4	Отчет. Выставка работ.		

Методические рекомендации к организации и проведению кружка

«Умелые ручки»:

1. В качестве основных тем выступают времена года: “Осень”, “Зима”, “Весна”, “Лето”, на основе которых осуществляется календарное планирование.
2. Программа рассчитана на 30 занятий в год. Проводятся 1 раз в неделю.
3. Продолжительность занятий - 20 минут.
4. Успех работы кружка зависит от увлеченности руководителя, правильной организации занятий, обеспеченности необходимым инвентарем, регулярности занятий и их конкретного планирования.
5. Необходимо заранее подготовить все необходимые инструменты и материалы для работы. Нужно обратить внимание на размещение детей. Создать необходимые условия для работы.
6. Вдоль одной из стен (противоположной окну) необходимо поместить постоянную выставку детских работ, соответствующую теме года.
7. Применение наглядных пособий занимает большое место в процессе занятий. Наглядные средства позволяют дать детям наиболее полное представление о каком-либо образце и способствуют более полному освоению материала.
8. Учебно-наглядные пособия должны быть подготовлены по каждой теме занятия. Постоянно действующая выставка в кабинете является отчасти и наглядным пособием. К каждой теме надо иметь готовые изделия для показа их детям.
9. Занятия в кружке проходят успешно лишь в том случае, если дети заинтересованы, увлечены работой. А это возможно при хорошей организации работы и продуманной методике проведения занятий.