



I БЛОК «МОЙ ДОМ АРКТИКА»

(сентябрь, октябрь, ноябрь)



ФОРМИРОВАНИЕ ЭТНИЧЕСКОЙ САМОИНДЕНТИФИКАЦИИ
ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ОСНОВЕ ТРАДИЦИЙ
КОРЕННЫХ НАРОДОВ АРКТИКИ

I БЛОК «МОЙ ДОМ АРКТИКА»

(сентябрь, октябрь, ноябрь)

Составители проекта:

Мыреева Ольга Алексеевна, руководитель проекта;
Филиппова Анастасия Петровна, воспитатель;
Карлова Наталья Михайловна, воспитатель;
Посельская Тамара Николаевна, воспитатель;
Поисеева Александра Петровна, воспитатель;
Евсеева Мария Ивановна, воспитатель;

П. Тикси, Булунский улус (район) РС (Я). 2015 г.

Тип проекта: образовательный.

Вид проекта: информационно-игровой, групповой.

Участники проекта: воспитанники старшей, подготовительной группы, воспитатели, родители, музыкальный руководитель, работники музея, работники Усть – Ленского заповедника.

Актуальность:

Проблема нравственно-патриотического воспитания, воспитания толерантности и уважения к народам, проживающим рядом с нами, стояла всегда остро, во все времена.

Однако, несмотря на постоянный интерес к этой теме со стороны государства и педагогов, многолетний опыт работы показывает, что проживая в многонациональной стране, современные дошкольники не имеют представлений о жизни и традициях своего народа. У детей искажены представления о патриотизме, доброте, великодушии.

Мы же уверены, что без знания истории родного края, без почитания вековых традиций и уважения к культуре народов, невозможно воспитать патриота своей страны.

Научить чувствовать красоту родной земли, красоту человека, живущего на этой земле, воспитать любовь к родным местам, уважение к культуре родных мест –

одно из важных и актуальных направлений современной дошкольной педагогики. Культура родного края должна стать неотъемлемой частью души ребенка.

Мы, живя на Арктике, обязаны познакомить дошкольников с коренными жителями этих мест, так как национальная культура малочисленных народов Севера может быть сохранена и продолжена в веках. Пробудить интерес и заложить зерна уважения и почитания – обязанность педагогов. А ведь это действительно очень интересно и поучительно!

I БЛОК «МОЙ ДОМ АРКТИКА»

(сентябрь, октябрь, ноябрь)

Составители проекта:

Мыреева Ольга Алексеевна, руководитель проекта;
Филиппова Анастасия Петровна, воспитатель;
Карлова Наталья Михайловна, воспитатель;
Посельская Тамара Николаевна, воспитатель;
Поисеева Александра Петровна, воспитатель;
Евсеева Мария Ивановна, воспитатель;

Изучение истории эвенского, эвенкийского народа, его традиций, быта и культуры позволяют естественно сочетать обучение и воспитание: дать интересные сведения, познакомить с народной мудростью коренного народа, живущего в суровых условиях и воспитать любовь к Малой Родине, сформировать понимание ценности и исключительности Родного края.

Все это ориентирует детей на организацию личностного познания родного края: от непосредственного восприятия и изучения - к осмыслению.

Формируется у детей этнокультурные ценности, национальные традиции как основы формирования его самосознания, самоидентификация, самоопределения (умения относить себя к определенной национальности, культуре).

Дети, проживая и пропуская полученные впечатления через собственное «я», получают мощный толчок в плане личностного развития и становления

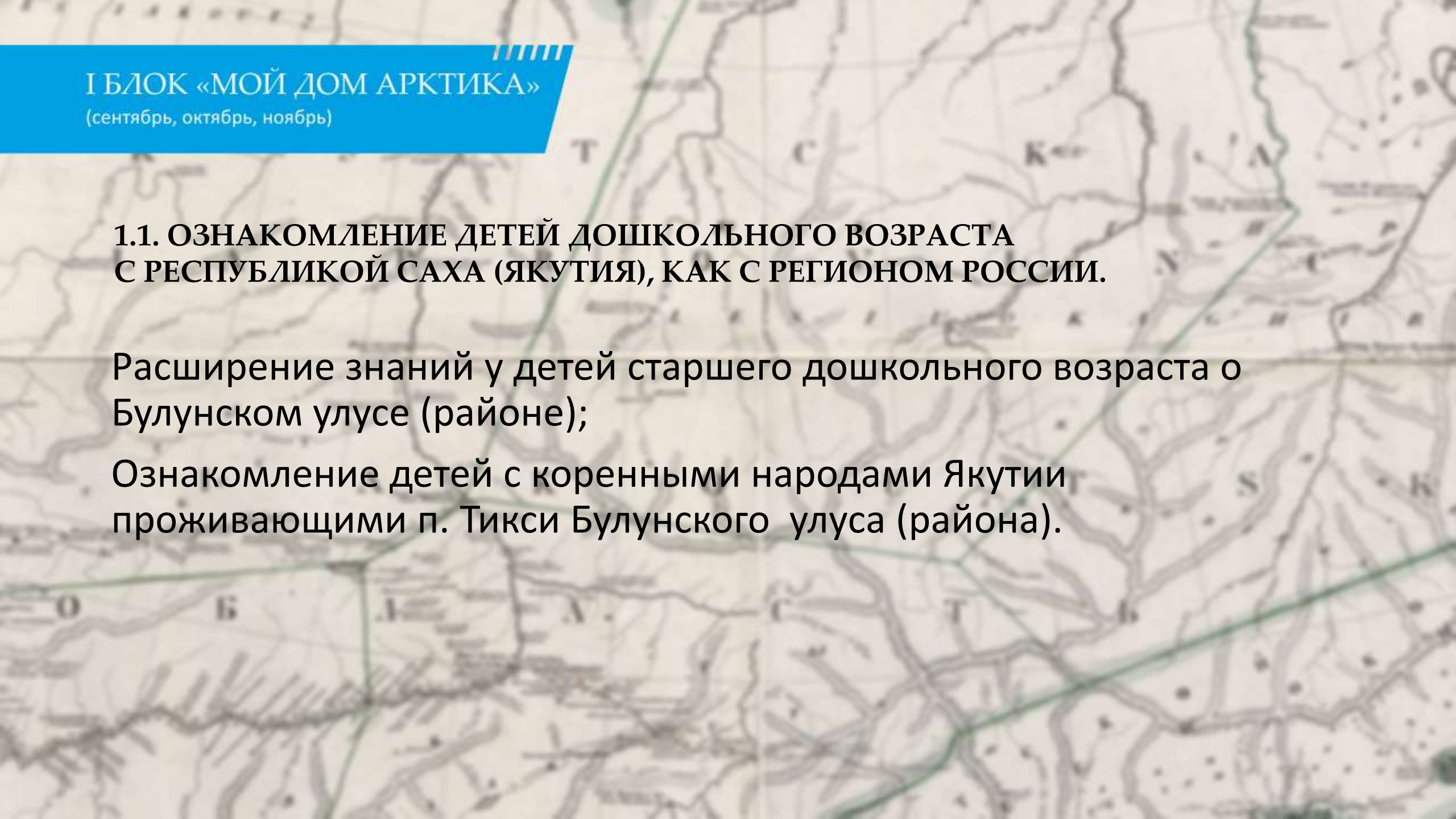
Я – гражданина, Я – патриота, Я – человека!

Проблема: использование регионального колорита и этноса в педагогических целях, знакомство дошкольников с национальной культурой коренного населения своей Малой Родины становятся актуальными задачами для педагогов дошкольных учреждений. Отсутствие у старших дошкольников интереса и знаний о жизни и культуре малочисленного коренного населения Арктики.

Цель проекта: знакомство воспитанников старшей, подготовительной группы с традициями и культурой эвенского, эвенкийского народа.

Задачи проекта:

- Формировать этнической самоидентификации детей на основе традиций коренных народов Арктики.
- Сформировать у воспитанников представления об образе жизни эвенов, эвенков, их обычаях, традициях и фольклоре.
- Учить видеть черты национального своеобразия в облике людей, их одежде, украшениях, предметах быта.
- Познакомить детей и сформировать интерес к народным эвенским, эвенкийским играм.
- Воспитывать чувство уважения к коренному населению родного края, их культурным особенностям.



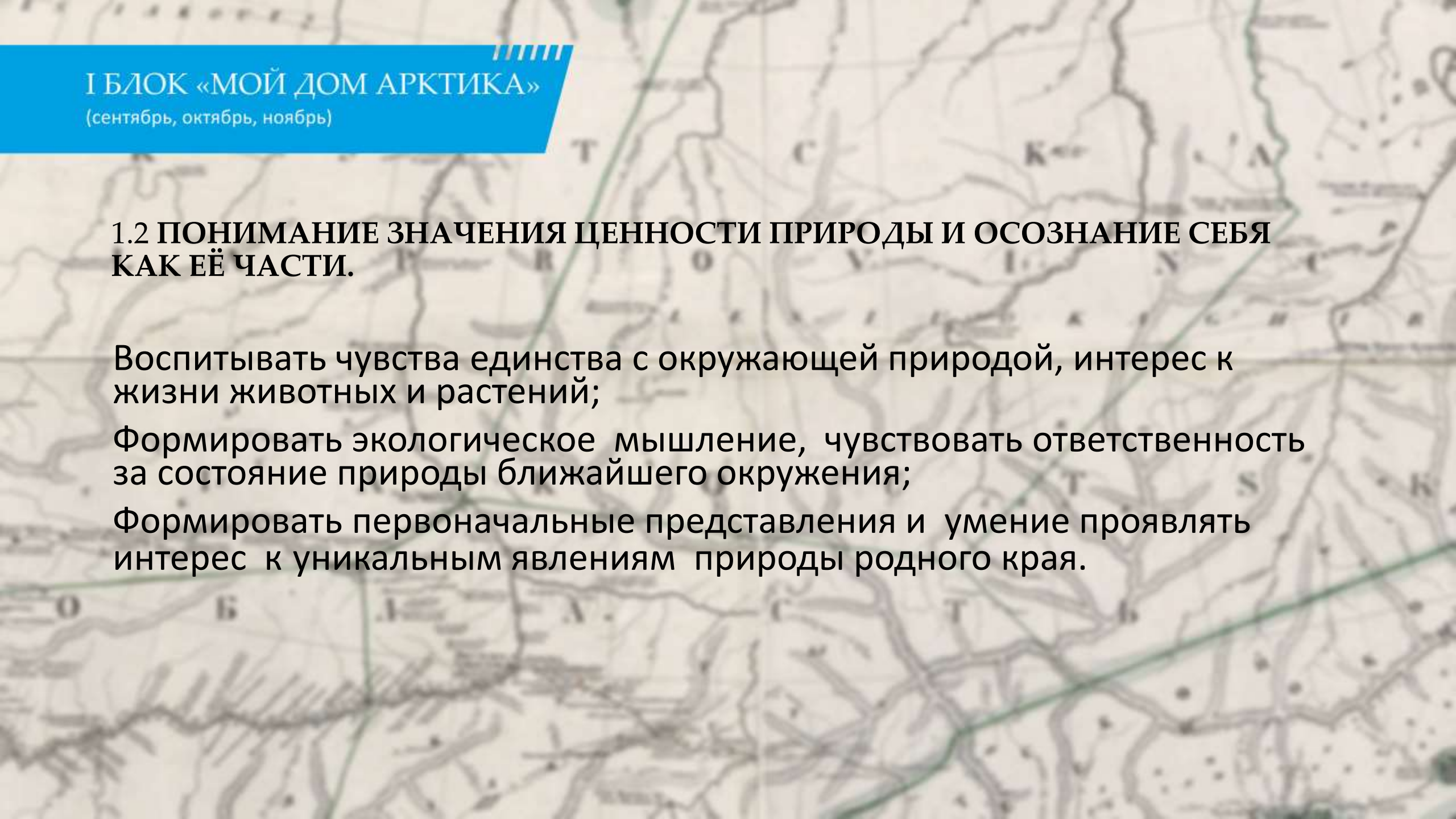
I БЛОК «МОЙ ДОМ АРКТИКА»

(сентябрь, октябрь, ноябрь)

1.1. ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РЕСПУБЛИКОЙ САХА (ЯКУТИЯ), КАК С РЕГИОНОМ РОССИИ.

Расширение знаний у детей старшего дошкольного возраста о
Булунском улусе (районе);

Ознакомление детей с коренными народами Якутии
проживающими п. Тикси Булунского улуса (района).



I БЛОК «МОЙ ДОМ АРКТИКА»

(сентябрь, октябрь, ноябрь)

1.2 ПОНИМАНИЕ ЗНАЧЕНИЯ ЦЕННОСТИ ПРИРОДЫ И ОСОЗНАНИЕ СЕБЯ КАК ЕЁ ЧАСТИ.

Воспитывать чувства единства с окружающей природой, интерес к жизни животных и растений;

Формировать экологическое мышление, чувствовать ответственность за состояние природы ближайшего окружения;

Формировать первоначальные представления и умение проявлять интерес к уникальным явлениям природы родного края.

II БЛОК «СЕВЕР – НАШ ОБЩИЙ ДОМ»

(декабрь, январь, февраль)

2.1. ПРИОБЩЕНИЕ ДЕТЕЙ К МАТЕРИАЛЬНОЙ И ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЕ НАРОДОВ НАСЕЛЯЮЩИХ АРКТИКУ.

Воспитывать уважение к родителям, прародителям, вызывать интерес у старших дошкольников к своей родословной, содействовать развитию чувства гордости за свою семью.

Развивать устойчивый интерес и потребность к двигательной деятельности через игры коренных народов Арктики.

II БЛОК «СЕВЕР – НАШ ОБЩИЙ ДОМ»

(декабрь, январь, февраль)

2.2 ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ, НАЦИОНАЛЬНЫХ ТРАДИЦИЙ КАК ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЕГО САМОСОЗНАНИЯ, САМОИНДЕНТИФИКАЦИИ, САМООПРЕДЕЛЕНИЯ.

Обогащение представления детей и формирование этнокультурных ценностей через дидактические игры основанных на традициях народов Арктики;

Формирование доброжелательного интереса к жизни коренного народа, играм, сказкам, песням, танцам, воспитание у детей желание жить в мире с другими народами.

III. БЛОК: «МОЯ МАЛАЯ РОДИНА»

(март, апрель, май)

3.1. ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ИНТЕРЕСА К СВОЕЙ МАЛОЙ РОДИНЕ, ОБЫЧАЯМ И ТРАДИЦИЯМ КОРЕННЫХ НАРОДОВ АРКТИКИ.

Развивать основы самосознания у детей через восприятия мировоззрения и генетической родовой памяти этноса, заложенной в мифологии, фольклоре, традиционных видах хозяйствования, в произведениях декоративно – прикладного искусства, самоопределении.

Обогащение художественно – творческих представлений детей посредством широкого приобщения их к общечеловеческой и национальной культуре.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РЕСПУБЛИКОЙ САХА (ЯКУТИЯ), КАК С РЕГИОНОМ РОССИИ

Проект 1. О чем рассказывает город Якутск.

Участники проекта: Дети старшей группы, воспитатели группы, родители воспитанников.

Цель: Познакомить детей старшей группы с достопримечательностями г. Якутска.

Задача: Знакомить детей с картой Якутии, рекой Леной (главной водной артерией республики) и достопримечательностями г. Якутска;

Активизировать познавательный интерес детей к объектам социального мира, находить необычное, удивительное и значимое в окружающей действительности РС (Я), развивать поисковую деятельность;

Развивать у детей интерес и желание узнать, что - то новое о своей Республике Саха (Я)

Аннотация. Расширение кругозора детей - одна из задач стоящих перед педагогами, расширить его кругозор формировать патриотические, толерантные чувства. Широкий кругозор не только облегчает процесс познания, но и активизирует мыслительные процессы, познавательную активность, творческие способности, а также развивает добро, заботливое отношение к миру.

ХОД ПРОЕКТА

- **Проблематизация.** Воспитатель рассказывает детям о понятиях «Родина» и «Малая родина». Расспрашивает, как называется: столица, герб и флаг, достопримечательности города, названия самой реки, Республики Саха (Якутия).
- **Целепологание.** Обсуждает с детьми как важно, чтобы человек хорошо знал свою республику, в котором живет.
- **Планирование.** Дети совместно с воспитателем планируют, что именно можно сделать, чтобы хорошо узнать о своей республике и уметь рассказать о нем.
- **Реализация плана:** Работа ведется по нескольким направлениям:
- **Познавательное развитие:** Просмотр видеофильмов с детьми: о республике, фотографий, открыток. Рассказывание детям о том, в честь кого названы улицы, культурные центры, географические названия рек и городов.
- **Развитие речи:** Составляют рассказы на тему: «Моя Республика и ее достопримечательности», «Алмазный город Мирный». Рассказ «Как я провел (а) лето в Якутске».
- **Продуктивная деятельность:** Рисуют на тему: О памятниках, парках животных заповедника «Орто дойду». Коллективная работа педагога с детьми вместе на тему: «Животные заповедника «Орто дойду»» (макет).
- **Игровая деятельность:** Воспитатель проводит дидактические игры: «Среди других городов, найди свой город по фотографиям», «Узнай и назови памятник», «один, два, три – животное заповедника назови» (по фотографии), сюжетно – ролевые игры: «Строительство города», «Путешествие по городу», «Пройди до указанного места».
- **Работа с родителями.** Анкетирование на знание родного города. Помощь родителей по подборе методической, иллюстративного материала, видеоматериала по теме: « Моя Республика»
- **Презентации:** Альбомы города Якутска, «Немного из истории города», «Памятники нашего города».

Блок 1.

НЕПОСРЕДСТВЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ «СТОЛИЦА РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)»

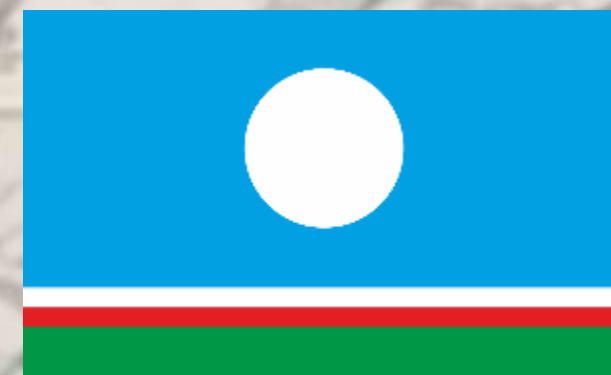
Задачи: Уточнить и закрепить знание детей о РС (Я). Познакомить детей с флагом, гербом и с гимном Якутии. Воспитывать патриотизм, гордость за Республику.

Материалы: Просмотр видеофильмов с детьми: о республике, фотографий, открыток. Стенды изображением символами РС (Я), РФ, фотографии Президентов РФ, РС(Я).

Предварительная работа: Беседы с детьми об истории города и его достопримечательностей. Рассказы детей о поездке в г. Якутске. (НОД «Столица РС(Я)» проведены в старших, подготовительных к школе группах



Герб Республики
Саха (Якутия)



Флаг Республики
Саха (Якутия)

Блок 1.

ГОРОД ЯКУТСК ОДИН ИЗ СТАРЕЙШИХ ГОРОДОВ СИБИРИ, СТОЛИЦА РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ).

Центр науки и культуры. **Научные учреждения:** Институт мерзлотоведения.

Театры: Русский драматический театр, Якутский драматический театр имени Ойунского, Театр оперы и балета. Государственный цирк.

Музеи: Краеведческий музей им. Ярославского, музей изобразительных искусств им. Габышева, Литературный музей им. Ойунского, Арт. Галерея «Ургэл», музей варгана.

Речной порт – Главный транспортный узел республики. Аэропорт «Туймаада» - главный перекресток воздушных трасс. **Другие города республики:** города Мирный, Нерюнгри, Алдан, Ленск, Олекминск, Вилуйск.

Методические материалы: Иллюстрации о Якутии, стенды (герб, флаг, гимн), карта РС (Я). Якутия имеет большую площадь по территории и разделена на 33 улуса (районов).



Блок 1.

НЕПОСРЕДСТВЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
ПРАЗДНИК «ЫСЫАХ»



Блок 1.

РАСШИРЕНИЕ ЗНАНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА О БУЛУНСКОМ УЛУСЕ (РАЙОНЕ) И ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ С КОРЕННЫМ НАРОДОМ ЯКУТИИ ПРОЖИВАЮЩИМИ В АРКТИКЕ.

Проект 2. По реке Лене до моря Лаптевых.

Участники проекта: дети старшей группы, воспитатели группы, родители воспитанников.

Цель: Знакомить с картой, объяснить что река Лена впадает в море Лаптевых, где находится поселок Тикси Булунского улуса РС(Я). Закрепить знание о символике, гербе и гимне Булунского улуса (района). Ознакомить детей старшего возраста с коренными народом компактно проживающими Арктики.

Задачи: Познакомить детей с историей образования поселка Тикси (почему он так назван), историей возникновения улиц родного поселка; Собрать фотоматериалы о первопроходцах, морях открывших море Лаптевых; Ознакомить детей с достопримечательностями района и их историей (заповедник Усть – Ленский, морской порт, аэропорт и т. д.); Активизировать познавательный интерес детей о коренных народах Арктики;

Аннотация. Расширение кругозора детей – одна из задач стоящих перед педагогами, расширить его кругозор формировать патриотическое, толерантное чувства. Расширять знание детей об Арктике, знакомить детей с первопроходцами открывшими Моря Лаптевых, приобщать к истории Арктики.



Блок 1.

ИСТОРИЯ УЛУСА

Ход проекта.

Проблематизация. Воспитатель рассказывает детям о понятиях «Родина» и «Малая родина». Расспрашивает, как называется поселок, герб, гимн и достопримечательности поселка.

Целепологание. Обсуждает с детьми как важно, чтобы человек хорошо знал свой район, поселок, в котором он живет.

Планирование. Дети совместно с воспитателем планируют, что именно можно сделать, чтобы хорошо узнать о своем поселке и уметь рассказать о нем.

Реализация плана: Работа ведется по нескольким направлениям:

Познавательное развитие: Просмотр видеофильмов с детьми: о районе, фотографий, открыток. Рассказывание детям о том, в честь кого названы улицы, культурные центры, географические названия рек и городов.

Развитие речи: Составляют рассказы на тему: «Мой поселок и ее достопримечательности», «Море Лаптевых». Рассказ «О музее».

Продуктивная деятельность: Рисуют на тему: «Марш парков». Коллективная работа детей вместе с воспитателем на тему: «Растение и животные Арктики», «Птицы Арктики». Поделки из природного материала



Булунский улус образован 10 декабря 1930 году. Расстояние от улусного центра Тикси до столицы республики г. Якутска составляет 1210 километров воздушным путем. Море открыли братья Дмитрий и Харитон Лаптевых. Название поселка «Тикси» переводится на якутский язык «бухта встречи».

Блок 1.

В 1936 Г. СОЗДАН АРКТИЧЕСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ОБСЕРВАТОРИЙ (АНИО)

28 августа 1938 года был образован Тиксинский Арктический морской порт

1985 года в декабре создан государственный природный заповедник «Усть-Ленский». Усть-Ленский заповедник – это дом редких видов животных. Нарвал, или единорог заплывали на территорию заповедника только один раз. Белуха неоднократно была замечена в устье Оленекской и Большой Туматской проток.



Блок 1.

В 1936 Г. СОЗДАН АРКТИЧЕСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ОБСЕРВАТОРИЙ (АНИО)



В недрах Арктики залегают богатейшие запасы природных ископаемых. Это единственное место на земле, где есть большие скопления мамонтовой кости, находящиеся в вечной мерзлоте несколько тысячелетий. Такие находки, особенно бивни мамонта, являются ценными ископаемыми остатками мамонтовой фауны.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С САМОБЫТНОСТЬЮ И ТРАДИЦИЕЙ КОРЕННЫХ НАРОДОВ АРКТИКИ

Проект 3. Коренные народы Арктики – эвены

Участники проекта: дети старшей группы, воспитатели группы, родители воспитанников.

Цель: ознакомление детей с бытом и традицией коренных народов Арктики, формирование и развитие у детей этнокультурной компетентности (умения сравнивать и сопоставлять культуру разных народов, их особенности и общие черты).

Задачи:

- Создать предметно – пространственную среду для развития ребенка и помочь ему в самоопределении, национальной самоидентификации и в национальном самосознании на базе своей культуры;
- Приобщать к истории и духовным ценностям, традициям, культуре своего народа;
- Формировать доброжелательный интерес к другим народам, воспитывать желание жить в мире.

Аннотация. Расширение кругозора детей – одна из задач стоящих перед педагогами, расширить его кругозор формировать патриотическое.

Проблематизация. Воспитатель рассказывает детям о понятиях «родина» и «малая родина». Расспрашивает, как называют коренных народов Арктики? Основное занятие народа эвенов?

- **Целепологание.** Обсуждает с детьми как важно, чтобы человек хорошо знал своих предков и осознал что, его родители тоже выходцы из малых народов.
- **Реализация плана:** Работа ведется по нескольким направлениям:
- **Познавательное развитие:** Рассказывание детям о самобытности народов эвенов, чем они занимаются, как они живут.
- **Развитие речи:** Составляют рассказы на тему: «Белый олень», «Самое дорогое», «Белый медведь и нерпа», «Умная куропатка».
- **Продуктивная деятельность:** Рисуют на тему: «Животные Арктики», «Северный олень», «Птицы Арктики», «Белый медведь и медвежонок», «Северное сияние».
- **Игровая деятельность:** Воспитатель проводит дидактические игры: «Собери сказку», «На новое пастбище», «Волк и олени», «Ловкий оленевод», «Тройной прыжок».
- **Работа с родителями.** Анкетирование на знание историю улуса. Помощь родителей по подборе методической, иллюстративного материала, видеоматериал по теме: « Мой улус.»
- **Презентации:** Альбомы первопроходцы Арктики. Памятники первопроходцам на берегу моря, у на острове.

Блок 2.

НАРОДЫ АРКТИКИ - ЭВЕНЫ.

«...Мало, когда человек обладает системой знаний, если у него нет глубоких корней, он просто убог, неустойчив, как перекасти – поле» . В. Зуенок.

Коренные жители эвены в этнографической литературе известны как ламуты (от эвенк. *ламу* — "море"). Распространены региональные самоназвания — *орочиел*, *илкан* и др. Язык эвенов ученые относят к тунгусо-маньчжурской языковой группе.



Средства передвижения. Ездят эвены на оленях. Верховой езде детей обучают с раннего детства. Садясь верхом на оленя опираются на палку – посох и управляют им. Эвены вывели свою породу домашнего оленя, отличающуюся большим ростом, силой и выносливостью. Их небольшие стада находятся на вольном выпасе. Важенки доят.

НАРОДЫ АРКТИКИ - ЭВЕНЫ.



Ухаживают за животными мужчины. Отлавливают оленей с помощью аркана (*маут*), на шею подвешивают колокольчик (*чог*), по звону которого определяют местонахождение животного. Обычно первым в главе едет глава стойбища или опытный оленевод. За ним на поводу — вьючный олень (*нэуэрук*) везет главу аргиша, святыни, иконы. Далее следом едут верхом жена с детьми от трех до семи лет, которая везет за собой двух-трех оленей (*онесэк* и *кунарук*). За нею двигаются остальные женщины, каждая ведет за собой от семи до двенадцати вьючных оленей. Последний в караване олень (*чорарук*) вез детали каркаса жилища.

НАРОДЫ АРКТИКИ - ЭВЕНЫ.



Из глубокой древности эвены донесли свой язык, свои сказки, свои танцы, сохранили культуру, фольклор коренного народа Севера.

Блок 2.

ФОЛЬКЛОР НАРОДОВ ЭВЕНОВ ВКЛЮЧАЕТ СКАЗКИ, БЫТОВЫЕ РАССКАЗЫ, ИСТОРИЧЕСКИЕ ЛЕГЕНДЫ И ПРЕДАНИЯ, БОГАТЫРСКИЙ ЭПОС, ПЕСНИ, ЗАГАДКИ, ЗАКЛИНАНИЯ-БЛАГОПОЖЕЛАНИЯ.



Блок 2.



Основным элементом мужской и женской одежды народов эвенов одинакового кроя бывает распашной кафтан (*таты*) из пыжика или из ровдуги с несходящимися полами. Борта и подол обшивает меховой полосой, а швы покрывали полоской, орнаментированной бисером (у женщин — бело-голубым на светлом фоне).

Блок 2.

СКАЗКИ РАЗДЕЛЯЮТСЯ НА ВОЛШЕБНЫЕ, БЫТОВЫЕ И СКАЗКИ О ЖИВОТНЫХ.



Типичными образами которых бывают всегда умный, хитрый соболя, добродушный, доверчивый медведь, простоватый, глупый волк, трусливый заяц, хитрая лиса.



Сюжет волшебных сказок строится вокруг борьбы со злыми духами. Бытовые сатирические сказки, в которых изображается реальный быт, направлены против ленивых, глупых и жадных, в них говорится о столкновениях между богатыми и бедными, даются благоразумные советы.

НАСТОЛЬНО – ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ НАРОДОВ АРКТИКИ.



ПРОЕКТ 4. «ДЕЛАЕМ ВМЕСТЕ С ДЕТЬМИ»

Цель : Обогащение представления детей и формирование этнокультурных ценностей через дидактические игры основанных на традициях народов Арктики.

Задачи:

1. Вместе с воспитателем изготовить из природного материала макет юрты;
2. Придумать и сделать вместе с родителями куклу и фигуру оленя
3. Выкроить и шить костюмы для кукол;

Аннотация. Главную роль в процессе образования ребенка играют родители. Таким образом, возникает необходимость родителей к совместной проектной деятельности и активному участию в образовательном процессе своих детей.

Презентация. Выставка совместных работ родителей и детей «Делаем вместе с детьми»

Блок 2.

НАСТОЛЬНО – ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ОСНОВАННЫЕ НА ТРАДИЦИЯХ НАРОДОВ АРКТИКИ



ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА АРКТИКИ.

- **Проект 5. НОД «Природа тундры», «Животные тундры»**
- Участники проекта: дети старшей группы, воспитатели группы, родители воспитанников.
- Цель: Формировать экологическое мышление, чувство ответственности за состояние природы ближайшего окружения, формировать представления и умение проявлять интерес к уникальности каждого животного.
- Задачи:
 - Воспитывать у детей стремление охранять природу, одобрять действия по ее охране;
 - Научить ориентироваться в мире физических явлений;
 - Формировать представления о взаимосвязях неживой и живой природы, человека;
 - Воспитывать способность воспринимать красоту природы.
- **Аннотация.** Расширение кругозора детей – одна из задач стоящих перед педагогами, расширить его кругозор. Дать представления о том, что природа и человек едины. Развитие личности ребенка в целом, его экологического самосознания, экологического поведения и правильного отношения к ней.
- **Ход проекта.**
- **Проблематизация.** Воспитатель рассказывает детям о взаимосвязях неживой и живой природы Арктики. Чем отличается природа Арктики от природы других регионов.
- **Целепологание.** Обсуждает с детьми о сезонных изменениях в неживой природе, растительном и животном мире, их взаимосвязях.
- **Реализация плана:** Работа ведется по нескольким направлениям:
 - **Познавательное развитие:** Просмотр видеофильмов с детьми: «Река Лена от Якутии до моря Лаптевых».
 - **Развитие речи:** Составляют рассказы на тему: «Горный баран и белый олень», «Умная нерпа».
 - **Продуктивная деятельность:** Рисуют на тему: «Животные Арктики», «Северный олень», «Птицы Арктики», «Белый медведь и медвежонок», «Северное сияние».
 - **Игровая деятельность:** Воспитатель проводит дидактические игры: «Собери сказку», «На новое пастбище», «Волк и олени», «Ловкий оленевод», «Тройной прыжок».
 - **Работа с родителями.** Анкетирование на знание лечебных трав тундры». Помощь родителей по подборе методической, иллюстративного материала, видеоматериала по теме: «Флора и фауна Тундры Арктики».
 - **Презентации :** «Море Лаптевых и его острова - какими животными богаты»

НОД «ЖИВОТНЫЕ И ПТИЦЫ АРКТИКИ»



На нашей земле живут белые медведи и северные олени, обитают редкие животные и птицы, в море Лаптевом водятся ценные породы рыб.

Блок 2.

НОД «ИЗУЧЕНИЕ ПОЧВЫ ТУНДРЫ»



ПРИРОДА ТУНДРЫ



ЧУДЕСА В АРКТИКЕ

- **Проект 6.** Цель: Формировать первоначальные представления и умение проявлять интерес к уникальным явлениям природы родного края.
- **Задачи:**
 - 1. Наблюдать явления природы и уточнять знания о свойствах снега;
 - 2. Учить собирать информацию, изучать явления, развивать творческое представление;
 - 3. Учить понимать и сравнивать природные явления как «полярный день» и «полярная ночь», и в какие времена года бывают эти явления природы.
- **Арктика** – самый необычный регион на нашей планете и неудивительно, что его называют таинственным и загадочным, потому что этот край таит в себе немало различных чудес.
- В Арктике своя неповторимая природа – гигантские просторы **льда** и снега, дрейфующие в арктических морях огромные айсберги - самых невероятных, причудливых форм.

Арктика – это действительно особая земля. Это своеобразный регион, не похожий ни на какой другой, населенный людьми. Здесь несколько полюсов, нет дней и ночей в обычном понимании, в этом крае полярный день длится полгода и столько же полярная ночь.

Настоящее чудо Арктики – северное сияние, которое может продолжаться несколько суток, расцвечивая небо в различные переливающиеся тона.

На этой северной земле происходят и другие удивительные природные явления. Например, здесь можно увидеть «ледовое небо» и найти «ледяные цветы», и каждое явление необычно и уникально. Наверно, именно поэтому говорят, что Арктика притягивает и оставляет неизгладимые впечатления на всю жизнь.

УНИКАЛЬНОЕ ЯВЛЕНИЕ ПРИРОДЫ «СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ» В АРКТИКЕ



- Из всех видов полярного сияния наиболее распространенные - арки и дуги, которые обычно образуются на высоте от 60 до 100 километров. Свечение в виде колышущихся занавесов происходит на высоте 110-120 километров, а огни красного цвета формируются на самых больших высотах - 900-1000 километров. Чуть ниже их окраска приобретает фиолетовый цвет, а в самых близких к Земле слоях образуются зеленые лучи и вспышки.
- Иногда полярные сияния достигают такой колоссальной силы, что закрывают огромные пространства небосклона. Такое сияние в 1872 году охватило почти все северное полушарие, а полярное сияние в 1938 году можно было наблюдать на всей европейской территории России.
- Однако, это впечатляющее зрелище имеет и отрицательную сторону, влияющую на деятельность человека. Интенсивные полярные сияния вызывают в эфире мощные «магнитные бури», тем самым нарушая нормальную работу радиоприборов и компасов. Правда, обычно эти явления возникают зимой, когда работы геологов, полярников, пилотов и других специалистов сведены к минимуму. Во всяком случае, опытные полярники знают, что во время мощного полярного сияния не следует работать с аппаратурой и совершать путешествия.

ПОЛЯРНЫЙ ДЕНЬ И ПОЛЯРНАЯ НОЧЬ В АРКТИКЕ

- К чудесам Арктики можно отнести полярный день и полярную ночь. Еще в V в. до н.э. их существование предсказал древнегреческий математик и астроном Бион из Абдеры, который первым сказал, что на Земле есть такие места, где шесть месяцев длится день и шесть месяцев ночь.
- Полярным днем считается период, когда Солнце не заходит за горизонт дольше одних суток. Во время полярного дня Солнце может не опускаться за горизонт на протяжении многих дней, а описывать круг вдоль линии горизонта. На северном полюсе он длится от весеннего до осеннего равноденствия – от 64 до 186 дней. Его продолжительность возрастает к северу от Северного полярного круга.
- Полярная ночь устанавливается в Арктике в зимний период, когда Солнце не появляется из-за горизонта более одних суток. На полярных кругах Земли она длится один день, продолжительность полярной ночи возрастает к северу от северного полярного круга. На северном полюсе она длится от осеннего до весеннего равноденствия - 176 суток.



НОД «СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ»



- В Арктике находится четыре полюса: географический Северный полюс, магнитный, [полюс холода](#) и полюс недоступности. Эти точки в Северном полушарии достаточно широко разбросаны и не совпадают с географическим полюсом, через который «проходит» ось вращения земного шара.
- **Географический полюс** находится в центральной части Северного Ледовитого океана и является особой точкой нашей планеты, где сходятся меридианы и все часовые пояса, поэтому время здесь не определено. И обычно полярные экспедиции ориентируются на время, принятое в их стране.
- **Магнитный полюс** представляет собой условную точку земной поверхности, в которой магнитное поле Земли направлено к поверхности под прямым углом. Положение магнитного полюса нестабильно и его координаты являются временными и неточными, так как ежедневно он движется по эллиптической траектории и смещается в северном и северо-западном направлении. Со второй половины XX века полюс движется в сторону Таймыра, в «спокойные» периоды со скоростью от километра в год, а в периоды геомагнитной активности до десятков километров в год.

«СЕВЕР – НАШ ОБЩИЙ ДОМ»

Проект 7. Фольклор народов Севера.

Участники проекта: дети старшей группы, воспитатели группы, родители воспитанников.

Цель: **Приобщение детей к материальной и духовной культуре народов населяющих Арктику, обычаи и традиции.**

Задачи:

1. Воспитывать уважение к родителям, прародителям, вызывать интерес у старших дошкольников к своей родословной, содействовать развитию чувства гордости за свою семью;
2. Развивать основы самосознания у детей через восприятия мировоззрения и генетической родовой памяти этноса, заложенной в мифологии, фольклоре,

Аннотация. Педагоги придают большое значение толерантному воспитанию и гармонизации межнациональных отношений между воспитанниками.

Знакомят с народными традициями и обычаями. Жанры эвенского фольклора, в частности «нимкан» (сказка), являются доступным средством познания окружающего мира.

Они учат быть добрыми, помогать и выручать друг друга, быть сильными и ловкими.

Ход проекта.

Проблематизация. Воспитатель рассказывает детям мифы и эпос эвенов, что они содержат заклинания – обращения к Солнцу и Луне. Наши предки просили через ворота «Дэлбургэ» в небо от природы благополучия и удачу на новый наступивший год. С восходом солнца у эвенов начинается новая жизнь. Просыпается все живое, после долгой холодной и полярной зимы.

С приходом солнца у эвенов начинаются национальные праздники – «Эвинэк» (рождение нового олененка), «Бакалдын» (праздник солнцесостояния, эвенский новый год), где наши предки в них донесли обряды и обычаи.

ФОЛЬКЛОР НАРОДОВ АРКТИКИ

Целепологание. Обсуждает с детьми как важно, чтобы человек хорошо знал своих предков и осознал что, его родители тоже выходцы из малых народов.

Реализация плана: Работа ведется по нескольким направлениям:

Познавательное развитие: Просмотр видеофильмов с детьми: о республике, фотографий, открыток. Рассказывание детям о том, о самобытности народов эвенов, чем они занимаются, как они живут.

Развитие речи: Составляют рассказы на тему: «Чем питается олень», «Самый красивый наряд», «Узоры на национальной одежде северянина»

Продуктивная деятельность: Вместе с родителями изготавливают куклы с одеждой северных народов. Рисуют на тему: «Животные Арктики», «Северный олень», «Птицы Арктики», «Белый медведь и медвежонок», «Северное сияние».

Игровая деятельность: Воспитатель проводит дидактические игры: «Собери сказку», «На новое пастбище», «Волк и олени», «Ловкий оленевод», «Тройной прыжок».

Работа с родителями. Анкетирование на знание историю улуса. Помощь родителей по подборе методической, иллюстративного материала, видеоматериала по теме: « Мой улус».

Презентации: Альбомы: «Коренные народы Арктики – эвены», «Национальные блюда северных народов», «Национальная одежда народов Арктики», «Национальные узоры и рисунки».

Фольклор. Фольклор включает сказки, бытовые рассказы, исторические легенды и предания, богатырский эпос, песни, загадки, заклинания-благопожелания. Сказки разделяются на волшебные, бытовые и сказки о животных, типичными образами которых были умный, хитрый соболев, добродушный, доверчивый медведь, простоватый, глупый волк, трусливый заяц, хитрая лиса. Сюжет волшебных сказок строится вокруг борьбы со злыми духами. Бытовые сатирические сказки, в которых изображается реальный быт, направлены против ленивых, глупых и жадных, в них говорится о столкновениях между богатыми и бедными, даются благоразумные советы.

ЖАНР ЭВЕНСКОГО ФОЛЬКЛОРА «НИМКАН» (СКАЗКА)

НОД: ЭВЕНСКАЯ СКАЗКА «ЛЕПЕШКА»



- Сказка является доступным средством познания окружающего мира для детей дошкольного возраста. В этих сказках мы видим картину из жизни оленеводов, охотников, рыбаков. Сказки коренных народов Арктики учат быть добрыми, помогать и выручать друг друга, быть сильными и ловкими.

ТЕАТРАЛИЗОВАННОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ПО ЭВЕНСКОЙ СКАЗКЕ «КРАДЕНОЕ СОЛНЦЕ»

Эвенская сказка: Главных ролях представители коренных народов Севера Айот (Радмир Филиппов) и Айога (Валя Челбердирова).

В бескрайних просторах тундры в стойбище жили дедушка и бабушка со своими внуками. Внука звали Айот, внучку – Айога. И все были счастливы. Люди радовались солнцу. Было всегда тепло и радостно. Дети бегали по тундре, и олени были сыты. В один прекрасный солнечный день, когда играли дети, вдруг подул сильный ветер, с ветром налетел и спустился на землю злой дух и сказал: «Я забираю у вас Солнце. Пусть здесь будет всегда полярная ночь и холод. И засунув в пазуху Солнце, злой дух исчез. Настали темные полярные ночи. Дети перестали играть, а олени остались без ягеля (без корма). Дедушка сказал: «Где – то на Земле, где круглый год живет Солнце, где всегда тепло и жарко, а на деревьях растёт еда, живут народы, которые могут с нами поделиться кусочком Солнца». Дед поднялся, да упал, был он очень старый. Тогда внук Айот говорит: «Дедушка, лучше я с Айогай поеду искать эти страны. Отпустите нас, пожалуйста». Дедушка с бабушкой со слезами на глазах запрягли оленей и отправили детей искать страны, где всегда светит солнце. Так дети тундры пустились в дальний путь за лучиками солнца в чужие страны. В каждой стране, где они побывали, дети разных народностей встречали их тепло и радостно, помогали Айоту и Айоге – дарили по кусочку Солнца, танцевали и пели с ними. И вот брат с сестрой собрали все кусочки Солнышко и дети соединили их и получилось целое Солнце. Они запрягли оленей и

отправились в дальний путь обратно домой. Наконец, доехали в родные края в тундру. Увидели издалека бабушку с дедушкой и очень обрадовались. Когда внуки достали из котомки Солнце, оно поднялось высоко, высоко на небо и улыбнулось им. Ведь Солнце, собранное из кусочков руками детей всех народов, должно дарить только тепло, доброту и любовь. Наступила на земле Арктики полярные дни, где и ночью светло как днем.

Сказка завершилась эвенским танцем «Сээдьэ». Культ Солнца и Луны является у северных народов объектом поклонения.



ИГРЫ НАРОДОВ СЕВЕРА

- Проект 8. «Здоровье – это главное жизненное благо» Я. Корчак. Цель: Воспитывать устойчивый интерес и потребность к двигательной деятельности через игры коренных народов Арктики. Задачи:
- 1. Укреплять здоровье, развивать функциональные возможности организма;
- 2. Развивать выносливость, смекалку, быстроту, способность переносить небольшие статические нагрузки;
- 3. Формировать культуру движений, включающую ряд значимых характеристик (ритмичность, координация, выразительность, разнообразие способов движений);
- 4. Формировать навыки здорового образа жизни.



Блок 2.

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ НАРОДОВ АРКТИКИ



«МОЯ МАЛАЯ РОДИНА»

- **Проект 9. Национальный праздник оленеводов.**
- Цель: Формирование у детей дошкольного возраста интереса к своей малой Родине, обычаям и традициям.
- Задачи:
 - 1. Формирование у детей дошкольного возраста этнокультурных ценностей, национального самосознания, самоидентификации, самоопределении через культуры народов эвенов;
 - 2. Развивать основы самосознания у детей через восприятия мировоззрения и генетической родовой памяти этноса, заложенной в праздниках, в произведениях декоративно – прикладного искусства Малого народа;
 - 3. Обобщение художественно – творческих представлений детей посредством широкого приобщения их общечеловеческой и национальной культуре.



Блок 3.

С ВОСХОДОМ СОЛНЦА У ЭВЕНОВ НАЧИНАЕТСЯ НОВАЯ ЖИЗНЬ. ПРОСЫПАЕТСЯ ВСЕ ЖИВОЕ, ПОСЛЕ ДОЛГОЙ ХОЛОДНОЙ И ТЯЖЕЛОЙ ЗИМЫ. С ПРИХОДОМ СОЛНЦА У ЭВЕНОВ НАЧИНАЮТСЯ НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРАЗДНИКИ .



- На буране хорошо, но на оленях лучше.



ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ С ХУДОЖЕСТВЕННО – ПРИКЛАДНЫМ ТВОРЧЕСТВОМ НАРОДОВ АРКТИКИ

- **Проект 10.** Цель: Развивать основы самосознания у детей через восприятия мировоззрения и генетической родовой памяти этноса в художественно – прикладном искусстве народов эвенов.
- Задачи:
- 1. знакомить детей с некоторыми видами узоров и рисунков северной росписи;
- 2. углублять интерес детей к рисованию, развивать художественно – творческие способности;
- 3. помочь детям средствами изобразительной деятельности выразить себя, собственное отношение к окружающей среде.



Блок 3.

ПТИЦЫ АРКТИКИ В РИСУНКАХ ДЕТЕЙ



ФЕСТИВАЛЬ «ПОЮТ И ТАНЦУЮТ ДЕТИ АРКТИКИ»

- **Проект 11**
- Цель: Обогащение художественно – творческих представлений детей посредством широкого приобщения их к общечеловеческой и национальной культуре.
- Задача:
 - 1. Развивать музыкально – творческие способности детей;
 - 2. Формировать художественный вкус детей;
 - 3. Обогащать дошкольников новыми впечатлениями и представлениями о танцевальной музыке разных жанров, музыкальном движении, развивать чувство ритма.



Блок 3.

ФЕСТИВАЛЬ «ПОЮТ И ТАНЦУЮТ ДЕТИ АРКТИКИ»



Блок 3.

ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ, НАЦИОНАЛЬНЫХ ТРАДИЦИЙ ЧЕРЕЗ ХУДОЖЕСТВЕННО – МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО



Тимур Балаганчик,
исполняет песню
«Ты не бойся мама»



Танец «Северные мотивы»

Блок 3.

В настоящее время предлагается много путей и способов воспитания у детей любви к родному краю, но нельзя и забывать, что патриотизм формируется у каждого ребенка индивидуально, он связан с духовным миром человека, его личными переживаниями.

Вот почему задача педагога и родителей сделать так, чтобы эти переживания были яркими и незабываемыми. Чтобы это сделать, взрослый (в лице родителя и воспитателя)

прежде всего сами должен знать природные, этнокультурные, социальные, экономические особенности региона, где он проживает.

Привитие у детей дошкольного возраста этнокультурных ценностей, национальных традиций, обычаев и самобытностей своего народа и есть

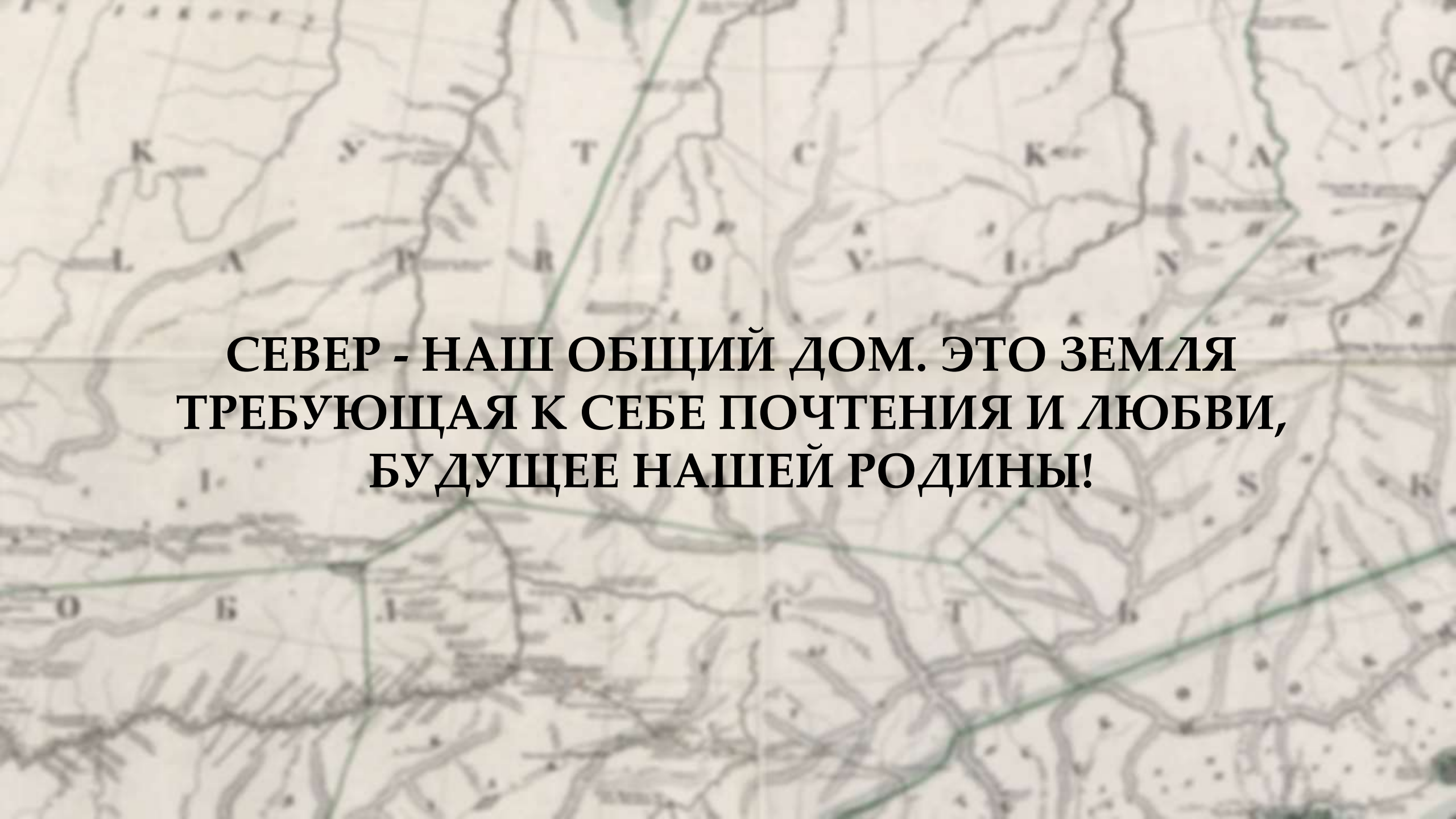
основы формирования его самосознания, самоопределения, самоидентификации (умение относить себя к определенной национальности, культуре).

Важно найти такие формы работы с детьми, которые позволяют заложить хорошую основу гармонично развитой личности ребенка, расширить его кругозор,

сформировать патриотические чувства. Широкий кругозор не только облегчает процесс познания, но и активизирует мыслительные процессы, познавательную активность, творческие способности, а также развивает доброе, заботливое отношение к миру.



02/06/2006



**СЕВЕР - НАШ ОБЩИЙ ДОМ. ЭТО ЗЕМЛЯ
ТРЕБУЮЩАЯ К СЕБЕ ПОЧТЕНИЯ И ЛЮБВИ,
БУДУЩЕЕ НАШЕЙ РОДИНЫ!**