



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА «СОЛНЫШКО» П. ТИКСИ»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «БУЛУНСКИЙ УЛУС (РАЙОН)»  
РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)

***Рабочая программа  
Подготовительной группы № 2 «Колокольчик»  
на 2019-2020 учебный год***

**Воспитатель: Карлова Н.М. вкк**

п. Тикси, 2019 г.

## *Нормативно- правовые документы*

### **I. Целевой раздел программы**

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения программы
3. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, сформулированные в ФГОС
4. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, сформулированные в примерной образовательной программе «От рождения до школы»

### **II. Содержательный раздел**

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»
3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»
4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»

### **III Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

1. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса
2. Работа с родителями

### **IV. Организационный раздел**

1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении
2. Проектирование образовательной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями
3. Учебный план
4. Годовой календарный график НОД
5. Расписание НОД с воспитанниками

### **V. Организация совместной деятельности педагогов и воспитанников**

1. Организация физкультурно- оздоровительной работы
2. Организация самостоятельной деятельности детей

### **VI. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах**

## **I. Целевой раздел программы**

### **Пояснительная записка**

Настоящая образовательная программа разработана для подготовительной группы муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому с приоритетным направлением по художественно-эстетическому развитию. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, на взаимодействие с семьёй в целях осуществления полноценного развития ребёнка, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации воспитательно-образовательного процесса, выбору и обоснованию содержания основных и парциальных учебных программ, результатам и результативности их деятельности.

**Деятельность МБДОУ осуществляется на основе документов:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155.
3. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих» Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
6. Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования. Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.10. 2013 №08-140
7. Конституция РФ, статьи 43, 72,
8. Конвенция о правах ребёнка (1989 г.),

### **Образовательная программа МБДОУ**

Основой для разработки образовательной программы ДОУ (далее-Программа) стал Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее-ФГОС).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа разрабатывается и утверждается МБДОУ самостоятельно в соответствии со Стандартом и с учётом Примерных программ.

- **В образовательной работе с детьми используются парциальные программы:**
- Региональная экологическая программа воспитания и образования дошкольников Арктики «Северное сияние» Н.Н.Лебедева.
- Приложение к региональной экологической программе воспитанию и образования дошкольников Арктики «Северное сияние» Н.Н.Лебедева; А.Г.Полярина.
- Практический курс математики для дошкольников «РАЗ- ступенька, ДВА- ступенька».Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина.
- Учебно- методическое пособие «По дороге к Азбуке» Т.Р.Кислова.
- Учебно- методическое пособие«Конструирование в детском саду» подготовительная группа И.А.Лыкова.
- Учебно- методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова.
- «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» О.С. Ушакова.
- «Развитие речи » О.С. Ушакова.
- Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Весёлый день дошкольника»(ВеДеДо) С.С. Коренблит, Н.В. Иванова.
- Программа «Юный эколог»,С.Н.Николаева.
- Программа «Наш дом -природа» Н.А. Рыжова.

**Для коррекции нарушений речи в ДОО работает логопед.**

### **2. Цели и задачи деятельности образовательной организации по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

Ведущие цели деятельности группы является:создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организациявоспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

### **Особенности осуществления образовательного процесса**

При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе—развивающем обучении и научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведёт» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребёнка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребёнка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребёнка на каждом этапе дошкольного детства.

### **Принципы и подходы к формированию рабочей программы для подготовительной группы**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- строиться с учётом принципа преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### Особенности осуществления образовательного процесса

1. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

2. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть организованной образовательной деятельностью или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. ООД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.

3. Образовательный процесс носит светский характер.

4. Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:

а) образовательный процесс осуществляется на русском языке;

б) в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;

5. При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения ДОО: резко континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето. В связи с этим, в Программе представлено несколько вариантов режима дня.

6. В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения.

### Возрастные особенности детей (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей**, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т. д.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нем. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения** из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **Планируемые результаты освоения детьми рабочей программы дошкольного образования**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребёнка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.



- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных её формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни.

### **3. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, сформулированные в ФГОС**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;

- оценку качества образования;

- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребёнка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идёт о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребёнка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребёнка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребёнка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребёнком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнёрами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

#### **4. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, сформулированные в примерной образовательной программе «От рождения до школы»**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребёнка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идёт о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребёнка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребёнка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребёнка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребёнком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнёрами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

### **Социальный портрет ребёнка 7 лет, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования**

1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.

Ребёнок достиг максимально возможного уровня гармоничного физического развития (с учётом индивидуальных данных). У него сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

2. Любознательный, активный.

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своём внутреннем мире). Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

3. Эмоционально отзывчивый.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Ребёнок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

Поведение ребёнка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нельзя обижать маленьких, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.

Ребёнок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребёнок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

Ребёнок имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу;
- о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях и своём месте в нем;
- о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, её природе) и принадлежности к нему;
- о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты).

8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:

умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

9. Овладевший необходимыми умениями и навыками.

У ребёнка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей и образовательным модулям и отвечают следующим требованиям:

- соответствия возрастным особенностям детей дошкольного возраста;
- возможности достижения их нормально развивающимися детьми в ходе освоения Программы;
- проверяемости (достоверности подтверждения их достижения).

Определение результатов освоения Программы в конкретном возрастном периоде невозможно без знания особенностей развития детей соответствующей возрастной группы, а также планируемых результатов освоения Программы в предыдущих возрастных периодах дошкольного детства.

## II. Содержательный раздел

### СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОСВОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ.

#### Структура содержания дошкольного образования

Образовательные области	
Познавательное, Речевое, Физическое развитие	<p>«<b>Физическая культура</b>» - развитие основных движений детей; - сохранение и укрепление здоровья воспитанников; - воспитание физических и личностных качеств.</p>
	<p>«<b>Здоровье</b>» - сохранение и укрепление здоровья детей; - воспитание культурно-гигиенических навыков; - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; - развитие физических, личностных и интеллектуальных, качеств.</p>
	<p>«<b>Чтение детям художественной литературы</b>» - формирование целостной картины мира; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству; - развитие личностных и интеллектуальных качеств.</p>
	<p>«<b>Познание</b>» - развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование; - формирование сенсорных, элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира; - расширение кругозора детей; - развитие личностных и интеллектуальных качеств. - формирование адекватных представлений ребёнка о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе; - формирование целостной картины мира; - развитие личностных и интеллектуальных качеств.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>«<b>Музыка</b>» - развитие музыкально-ритмической деятельности; - приобщение к музыкальному искусству; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.</p>
	<p>«<b>Художественное творчество</b>» - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); - развитие творчества; - приобщение к изобразительному искусству; - развитие физических (мелкой моторики рук), личностных и интеллектуальных качеств.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>«<b>Социализация</b>» - личностное развитие воспитанников; - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу; - приобщение к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.</p>
	<p>«<b>Труд</b>» - формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту детей; - воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбия; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.</p>
	<p>«<b>Безопасность</b>» - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; - формирования основ экологического сознания (безопасности окружающего мира); - развитие личностных и интеллектуальных качеств.</p>
	<p>«<b>Коммуникация</b>» - развитие активной речи детей в различных видах деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами русской речи; - развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие личностных и интеллектуальных качеств.</p>

## 1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 6–7 лет даётся по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

**«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

### Основные цели и задачи

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребёнка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за её достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## Содержание психолого - педагогической работы

### Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

#### Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать своё мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

### Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

#### Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передаёт свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать своё мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; в активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за её достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

## **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

### **Подготовительная к школе группа**

**(от 6 до 7 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расчёской.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своём внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать своё рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.



Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зелёного корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (посёлка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

## **Формирование основ безопасности**

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесёнными в неё.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоёмах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## 2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### Основные цели и задачи

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь её.

## **Развитие познавательно исследовательской деятельности**

### **Подготовительная к школе группа**

**(от 6 до 7 лет)**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

## **Приобщение к социокультурным ценностям**

### **Подготовительная к школе группа**

**(от 6 до 7 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомлённость детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребёнка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребёнка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребёнка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

## **Формирование элементарных математических представлений**

### **Подготовительная к школе группа**

**(от 6 до 7 лет)**

**Количество и счёт.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определёнными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счёта, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10. Познакомить со счётом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счёт), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путём сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырёх (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объём жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путём взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объёма предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырёхугольника), о прямой линии, отрезке прямой\*.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырёх отрезков — четырёхугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуру по словесному описанию и перечислению.

\* Определения не даются.

их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времён года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

## **Ознакомление с миром природы**

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелётных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твёрдого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать своё отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### ***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твёрдой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, жёлуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололёд и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжёлого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.  
Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.  
Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.  
Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.  
**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).  
Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.  
Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».  
Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идёт на убыль).  
Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

### **3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». **Основные цели и задачи Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

Развитие речи

#### **Подготовительная к школе группа**

(от 6 до 7 лет)

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чём хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чём) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определённым звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчинённые предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребёнком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

## **Художественная литература**

### **Подготовительная к школе группа**

**(от 6 до 7 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.



Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать своё отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

#### **4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными

понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

Приобщение к искусству

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Алёнушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всём мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, её особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссёр, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

### **Подготовительная к школе группа**

**(от 6 до 7 лет)**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развёрнуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (жёлто-зелёный, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зелёные, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зелёные только что появившиеся листочки, бледно-зелёные стебли одуванчиков и их темно-зелёные листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определённого вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приёмы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углублённый рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приёмы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приёмов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объёма); учить мозаичному способу изображения с предварительным лёгким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Художественный труд: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объёмные игрушки в технике оригами.

**Художественный труд: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперёд иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шёлк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Художественный труд: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

## **Конструктивно-модельная деятельность**

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединённые общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолёты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединённые общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

## **Музыкально-художественная деятельность**

### **Подготовительная к школе группа**

**(от 6 до 7 лет)**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

## **5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Основные цели и задачи**  
**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**  
Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. **Физическая культура.**  
Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

##### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность её приёма, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

#### **Физическая культура**

##### **Учить спортивным играм и упражнениям.**

##### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.  
Учить перелезть с пролёта на пролёт гимнастической стенки по диагонали.  
Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.  
Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.  
Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.  
Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.  
Обеспечивать разностороннее развитие личности ребёнка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.  
Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.  
Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.  
**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  
Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  
Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

#### **Развитие игровой деятельности.** Основные цели и задачи.

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнений правил и норм поведения.  
Развивать инициативу, организаторские способности.  
Воспитывать чувства коллективизма.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.  
Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).  
Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.  
Развивать творческое воображение, способность совместно развёртывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.  
Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать спор.  
**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  
Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).



**Театрализованные игры.** Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движение).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.)

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.

Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.)

**Дидактические игры:** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.).

Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### III. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса.

**Примерное комплексно-тематическое планирование** Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Предлагаемое в Программе комплексно-тематическое планирование следует рассматривать как примерное. Дошкольное образовательное учреждение для введения регионального и культурного компонента, для учёта особенностей своего дошкольного учреждения вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

#### Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Тема	Развёрнутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>День знаний</i> (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний».
<i>Осень</i> (2-я–4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

	<p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства.</p> <p>Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации.</p> <p>Расширять знания о творческих профессиях.</p>	
<p><i>Мой город, моя страна, моя планета</i> (1-я–2-я недели октября)</p>	<p>Расширять представления детей о родном крае.</p> <p>Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>
<p><i>День народного единства</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России.</p> <p>Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за её достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p> <p>Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>	<p>Праздник День народного единства.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Новый год</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)</p>	<p>Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Знакомить с основами праздничной культуры.</p> <p>Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Праздник Новый год.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Зима</i> (1-я–4-я недели января)</p>	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта.</p> <p>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады,</p>	<p>Праздник «Зима».</p> <p>Зимняя олимпиада.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

	<p>сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.</p> <p>Продолжать знакомить детей с растительностью тундры;</p> <p>Формировать представления о птицах Арктики, и о зверях морского побережья.</p> <p>Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	
<p><i>День защитника Отечества</i> (1-я–3-я недели февраля)</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p> <p>Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Международный женский день</i> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.</p>

<p><i>Народная культура и традиции (2-я–4-я недели марта)</i></p>	<p>Знакомить с народными традициями и обычаями коренных народов Якутии и жителями родного края Арктики. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>Фольклорный праздник «Встреча Солнца», «Ыьых». Русские праздники «Масленица», «Пасха». Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Весна (1-я–2-я недели апреля)</i></p>	<p>Формировать у детей обобщённые представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилёте птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	<p>Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>День Победы (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)</i></p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	<p>Праздник День Победы. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (2-я–4-я недели мая)</i></p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.</p>	<p>Праздник «До свидания, детский сад!».</p>
	<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).</p>	

## 2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Существенным признаком качества современного дошкольного образования является налаживание взаимодействия с семьями воспитанников, включение родителей в образовательный процесс как равноправных и равно-ответственных партнёров. Планирование работы с родителями осуществляется на основе комплексно-тематического планирования. В плане предусмотрен блок «Взаимодействие с семьями и социумом».

План взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (приложение).

### Взаимодействие с родителями

#### *Повышение педагогической компетенции родителей*

**Цель:** обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи:

- Повышать интерес к образовательной деятельности ДОО;
- Организация совместной образовательной деятельности детей и родителей;
- Установление доброжелательных межличностных отношений с родителями;
- Создание положительного образа ребёнка глазами семьи и педагогов;
- Осуществлять педагогическую поддержку семьи в наиболее оптимальных формах и методах.

Формы работы	Содержание работы	Сроки	Ответственные
Банк данных по семьям воспитанникам	Социологическое исследование по определению социального статуса и микроклимата семьи: анкеты для воспитателей и родителей, беседы с детьми.	Сентябрь – май	Соц. педагог, педагог-психолог, воспитатели, логопед

	Выявление уровня родительских требований к дошкольному образованию детей. Выявление родительских проблем в воспитании, здоровье и развитии ребёнка.		
Нормативные документы	Создание пакета нормативно- правовой документации, обеспечивающей сотрудничество с родителями в условиях реализации ФГОС ДО	сентябрь	Заведующий
Анкетирование и вопросы	Анкетирование родителей в рамках коррекционной программы «Первоклассная академия» - «Готов ли ваш ребёнок к школе», Определение типа детско-родительских отношений. Выявление степени вовлеченности семей в образовательный процесс ДООУ. Оценка уровня взаимодействия ДООУ и семьи.	В течение года	Соц. педагог, педагог-психолог, воспитатели
Групповые родительские собрания	По тематическому планированию воспитателей групп	Ежеквартально	Воспитатели
Общее родительское собрание	«Педагогическое творчество как средство гражданского образования и патриотического воспитания дошкольников в ДООУ»	Февраль	Воспитатели
Консультации	«Адаптация детей к условиям ДООУ»	Сентябрь	
	Индивидуальные консультации по запросам родителей	В течение года	
Родительское собрание «Скоро в школу!»	Повышение психолога – педагогической компетенции родителей, как участников образовательного процесса	Февраль	
Дни открытых дверей	«Пусть всегда будет мама!» (ко дню матери)	Ноябрь	Все педагоги
Профилактическая работа по проблемам воспитания ребёнка в семье	Знакомство с нормативно-правовыми документами, регламентирующими права ребёнка в семье и ДООУ. Диагностирование нарушений прав ребёнка в семье. Формирование пониманий обязанностей родителей как необходимого условия личностного роста человека.	В течение года	Соц. педагог, педагог-психолог, воспитатели, инструктор по ФИЗО

	Консультативно – коррекционная работа по регулированию детско – родительских отношений		
Семейный клуб «От счастья ключи в семье ищи»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Откуда родом улыбка»</li> <li>2. «Птица счастья»</li> <li>3. «Радость родителя – радость ребёнка»</li> </ol>	В течение года	Соц. педагог
Коррекционная работа с семьями группа риска	Выделение семей группы риска. Посещение детей на дому. Организация групповых дискуссий, тренингов для коррекции родительских установок и выявления глубоких индивидуальных проблем семьи. Организация совместной деятельности родителей и детей: праздники, соревнования и т.д.	В течение года	Соц. педагог, педагог-психолог, воспитатели, службы
Изучение семейного воспитания и обучения детей дома	Целевое посещение семьи. Анализ и самоанализ семейного воспитания и обучение детей. Анкетирование родителей и педагогов. Обобщение семейного опыта	Сентябрь - май	Соц. педагог, педагог-психолог, воспитатели
Совместная деятельность детей и родителей	Фотовыставка «Как я провёл лето»	Сентябрь	Воспитатели
	Выставка рисунков «Мои любимые воспитатели»	Сентябрь	Воспитатели
	Выставка детских работ «Осенние подарки тундры»	Октябрь	Воспитатели
	Выпуск праздничной газеты, посвящённой Дню матери	Ноябрь	Воспитатели
	Спортивный праздник, посвящённый дню здоровья «Папа, мама, я – спортивная семья». Привлечение родительского интереса к здоровому образу жизни.	Декабрь	Инструктор по физической культуре, Воспитатели
	Выставка «Наши защитники»	Февраль	Воспитатели



#### **IV. Организационный раздел.**

##### **1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Режим дня составлен в соответствии СанПиН. Последовательность и длительность проведения режимных процессов в течение дня представлена в двух вариантах для каждого возраста (в теплый, холодный период года).

##### **Режим дня детей подготовительной к школе группы (6-7 лет)**

Режимные моменты	Время
Приём детей, игры, индивидуальная работа	7.45 - 8.30
Утренняя гимнастика	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30- 8.50
Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к НОД	8.00-9.00
НОД	9.00- 11.10
Второй завтрак	11.10- 11.20
Подготовка к прогулке, прогулка	11. 20 – 12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20- 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка к сну, чтение художественной литературы, дневной сон	13.00-15.15
Постепенный подъем, водные, воздушные процедуры	15.15-15.40
НОД, кружковая работа	15.50-16.20
Полдник	16.20-16.35
Игры, самостоятельная игровая деятельность	16. 35-17.05
Подготовка к прогулке, прогулка	17.05- 17.35
Уход домой	17. 35- 18.15

Режимные моменты	Время
Приём детей, игры, индивидуальная работа	7.45 - 8.30
Утренняя гимнастика	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30- 8.50
Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к НОД	8.00-9.00
НОД	9.00- 11.10
Второй завтрак	11.10- 11.20
Подготовка к прогулке, прогулка	11. 20 – 12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20- 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка к сну, чтение художественной литературы, дневной сон	13.00-15.15
Постепенный подъем, водные, воздушные процедуры	15.15-15.40
НОД, кружковая работа	15.50-16.20
Полдник	16.20-16.35
Игры, самостоятельная игровая деятельность	16. 35-17.05
Подготовка к прогулке, прогулка	17.05- 17.35
Уход домой	17. 35- 18.15

## 2. Проектирование образовательной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

### Учебный план

Базовый вид деятельности	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2
Физическая культура на прогулке	1
Познавательное развитие	4
Речевое развитие	2
Рисование	2
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Музыка	2
Итого в неделю:	14

Максимальное использование разнообразных видов деятельности, вариативность использования образовательного материала позволяют строить процесс на основе принципа развивающего обучения.

При реализации программ строго учитываются возрастные особенности дошкольников. Сетка организационной образовательной деятельности составлена в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13

На реализацию основной общеобразовательной программы в подготовительной к школе группе отводится 79% времени пребывания детей или 565 мин, что составляет 9ч 25 мин. На присмотр и уход – 21% или 155 мин – 2ч35 мин.

Взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется во время утреннего приема и в вечернее время с 17.45 до 19.00.

В подготовительной к школе группе в течение 40 мин, что составляет 6% от времени реализации ООП (20 мин – инвариативная часть, 20 мин вариативная);

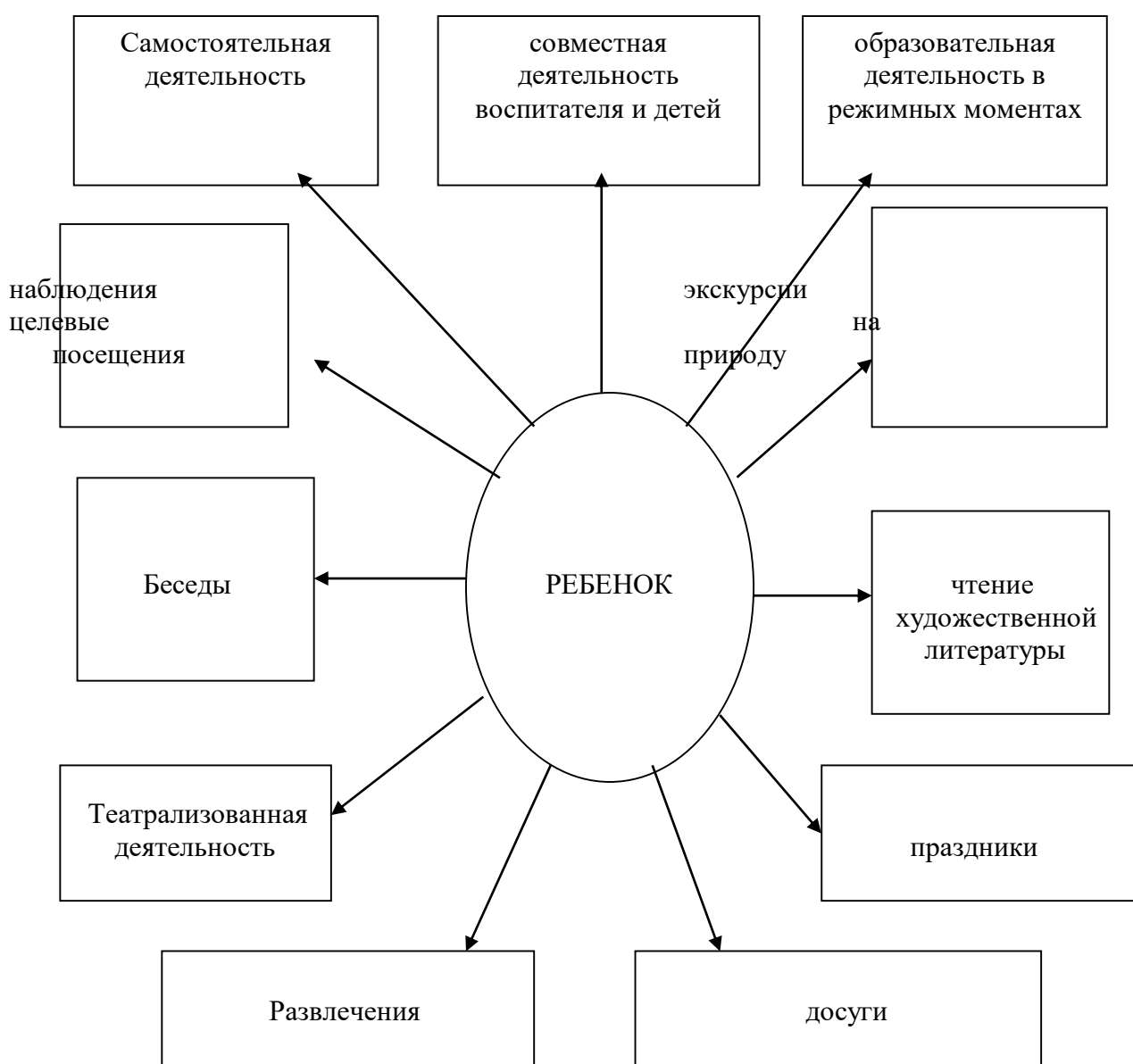
Образовательная деятельность в ДОО осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности, осуществляемой в процессе (совместная деятельность и НОД) и образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах (ОД в РМ).

В подготовительной к школе – 225 мин, 32% - инвариативная часть, 70 мин – 10% - вариативная

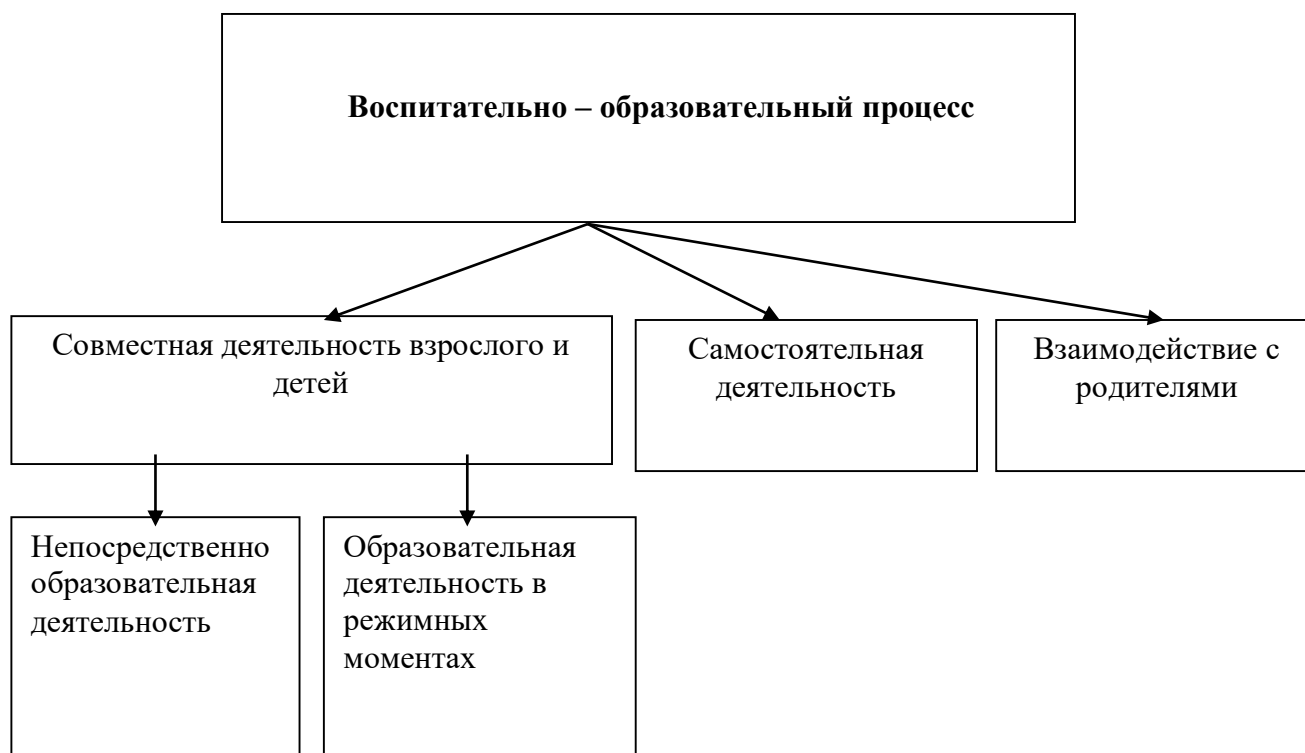
Физкультурно-оздоровительная работа направлена на улучшение состояния здоровья и физического развития воспитанников, на формировании двигательных навыков и двигательных качеств. Недельный цикл, включает в НОД интеграцию образовательных областей, утреннюю гимнастику, подвижные игры, физкультминутки, динамические паузы. Оценка эффективности физического воспитания осуществляется на основе динамики состояния здоровья детей, развития двигательных качеств и навыков на каждом году жизни. Диагностика физической подготовленности дошкольников по физической культуре проводится в начале учебного года (сентябрь) и в конце (май) и контролирует заместитель заведующего по ВМР.

В дни каникул и летний период времени НОД не проводятся, организуются спортивные, подвижные, сюжетно-ролевые, театрализованные, развивающие игры, спортивные и музыкальные праздники, развлечения, досуги, экскурсии, целевые прогулки на природу.

### ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



## ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА ВОСПИТАТЕЛЬНО – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА



### Годовой календарный учебный график на учебный год

Годовой календарный график НОД содержит сроки проведения диагностики, осуществления НОД, адаптационного периода, творческих каникул

Вид деятельности	Период учебного года	Примечание
адаптационный период	01.09-30.09	
диагностический период	03.09-20.09	
учебный период	01.09- 31.11	
новогодние каникулы	01.01 – 08.01	
учебный период	09.01. – 24.03	
творческие каникулы	24.03 –01.04	
учебный период	02.04-30.05	
диагностический период	19.05-30.05	
Летний оздоровительный период	01.06-31.08	
НОД по музыке	в соответствии с годовым планом работы специалистов	
Летний оздоровительный период	в соответствии с циклограммами и режимом дня на летний оздоровительный период	

## Формы работы

№	Виды образовательной деятельности	Содержание заданий
1	Комплексная образовательная деятельность	В совместной деятельности используются разные виды детской деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Беседы	Беседа посвящена конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо».
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, музеев и других объектов социальной инфраструктуры района
4	Коллективная работа	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки, и другое
5	Труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов
6	Творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной стране» или «Мастерской художника»
7	Посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
8	Образовательная деятельность на основе сюжета сказки	Речевое развитие детей в рамках различных видов деятельности, объединённых сюжетом хорошо знакомой им сказкой
9	Комбинированная образовательная деятельность	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приёмы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)
10	Путешествие	Организованное путешествие по родному городу, . Экскурсоводами могут быть сами дети
11	Эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
12	Конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими
13	Рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам

## Расписание непосредственно образовательной деятельности

Непосредственно образовательная деятельность подготовительная группа

	Подготовительная группа №2	
<b>Понедельник</b>	Развитие речи /9.00-9.30/ Рисование/9.40- 10.10/ Музыка /10.15-10.45/	
<b>Вторник</b>	ФЭМП /9.00-9.30/ Лепка (аппликация)/10.40-11.10/ Физическая культура /11.10-11.40/	
<b>Среда</b>	Познание ФКЦМ /9.00-9.30/ Рисование/9.40-10.10/ Музыка /10.35-11.05/ Чтение художественной литературы	
<b>Четверг</b>	Развитие речи /9.00-9.30/ ФЭМП/9.40-10.10/ Физическая культура (на прогулке) Кружок «Юный исследователь»	
<b>Пятница</b>	Ознакомление с миром природы	/9.00-9.30/
	Конструирование ( ручной труд)	/9.40- 10.10/
	Физическая культура	/11.00-11.30/



## **V. Организация совместной деятельности педагогов и воспитанников**

Для организации совместной деятельности детей и педагогов, а также самостоятельной деятельности детей в течение недели разработана циклограмма, которая отражает возраст детей, временной отрезок, отводимый на тот или иной режимный момент, примерное содержание работы.

Самостоятельная деятельность, игры	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка	11.30-12.30	50мин.
Уход детей домой	18.15	-
Всего:	3ч.	

### **1.ОРГАНИЗАЦИЯ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.**

В общей системе дошкольного образования физическое воспитание и оздоровление детей дошкольного возраста занимает особое место. И это вполне объяснимо – только здоровый ребёнок может развиваться гармонично. Поэтому в течение последних нескольких лет большое внимание уделяется охране и укреплению здоровья детей. МБДОУ «Солнышко» общеразвивающего вида в качестве одной из задач воспитательно-образовательной работы ставит задачу по охране и укреплению здоровья своих воспитанников.

## СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ДОУ

№ п/п	Мероприятия	Группа ДОУ	Периодичность	Ответственный
<b>I. МОНИТОРИНГ</b>				
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	Все	2 раза в год (в сентябре и мае)	Старшая медсестра, воспитатели групп
2.	Диспансеризация	Средние, старшие, подготовительные	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, старшая медсестра.
<b>II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
2.	Физическая культура А) в зале Б) на воздухе	Все группы	3 раза в неделю 2 раза 1 раз	Воспитатели групп
4.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
5.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
6.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7.	Спортивные игры	Старшие, подготовительные группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп, инструктор физической подготовки
10.	Физкультурные досуги	Все	1 раз в месяц	Воспитатели групп Инструктор
11.	Физкультурные праздники	Все	2 раза в год	музыкальный руководители, воспитатели групп, инструктор физ.подготовки
12.	День здоровья	Все группы, кроме ясельной и 2 младших	1 раз в месяц	медсестра, музыкальный руководитель, воспитатели групп
13.	Каникулы	Все группы	2 раза в год	Все педагоги
<b>III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>				
1.	С-витаминация	Все группы	ежедневно	воспитатель
2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	Все группы	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	Воспитатели, медсестра
1.	Соки натуральные или фрукты	Все группы	Ежедневно	Младшие воспитатели, воспитатели

### Система закаливающих мероприятий

Содержание	Возрастные группы			
	2-я младшие	средние	старшие	подготовительные
<b>1. Элементы повседневного закаливания</b> Воздушно – температурный режим:	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей			
	От +21 <sup>0</sup> до +19 <sup>0</sup> С	От +20 <sup>0</sup> до +18 <sup>0</sup> С	От +20 <sup>0</sup> до +18 <sup>0</sup> С	От +20 <sup>0</sup> до +18 <sup>0</sup> С
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей			
Одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время года – кратковременно – 5-10мин Допускается снижение температуры до 1-2 <sup>0</sup> С			
Сквозное проветривание (в отсутствии детей)	В холодное время года – кратковременно – 5-10мин Критерием прекращения проветривания помещения является температура, сниженная на 2-3 <sup>0</sup> С			
Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.			
Перед возвращением детей с дневной прогулки	В тёплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении			
	+21 <sup>0</sup> С	+20 <sup>0</sup> С	+20 <sup>0</sup> С	+20 <sup>0</sup> С
Во время дневного сна	+19 <sup>0</sup> С	+19 <sup>0</sup> С	+19 <sup>0</sup> С	+19 <sup>0</sup> С
<b>2. Воздушные ванны</b> Прием детей на воздухе	Не ниже 0 <sup>0</sup> С	Не ниже 0 <sup>0</sup> С	Не ниже 0 <sup>0</sup> С	Не ниже 0 <sup>0</sup> С
Утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в физкультурно – музыкальном зале, в спальнях, одежда облегченная - +18 <sup>0</sup> С. В теплое время года - на участке детского сада			
Физкультурная деятельность	+18 <sup>0</sup> С	+18 <sup>0</sup> С	+18 <sup>0</sup> С	+18 <sup>0</sup> С
	Два занятия в музыкально – физкультурном зале, группе. Форма спортивная. Одно занятие на воздухе. Одежда облегченная.			
Прогулка	Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное время года			
	-5 <sup>0</sup> С	-5 <sup>0</sup> С	-10 <sup>0</sup> С	-10 <sup>0</sup> С
Хождение босиком	Ежедневно в тёплое время года при температуре воздуха от +20 <sup>0</sup> С и выше В холодное время года в помещении на физкультурном занятии при соблюдении нормативных температур, но не менее +18 <sup>0</sup> С			
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта, соответствие одежды; Температура воздуха в помещении не менее +18 <sup>0</sup> С			
После дневного сна	В помещении группы температура на 1-2 <sup>0</sup> С ниже нормы			

Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры	Умывание, обтирание шеи, мытье рук до локтя водой комнатной температуры
<b>3.Специальные закаливающие воздействия</b>	Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребёнка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребёнка и его эмоциональный настрой.	
Игры с водой	Во время прогулки в летне-оздоровительный период	Во время прогулки в летне-оздоровительный период

## Организация самостоятельной деятельности детей.

### Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ

Успешное выполнение образовательной программы требует создания современной пространственной, предметно-развивающей среды, с учётом требований ФГОС, принципов, предложенных Н.Е.Веракса., рекомендаций авторов программы «От рождения до школы», а так же должна отражать индивидуальность педагога и детей группы.

Программа «От рождения до школы» предъявляет определённые требования к предметно – развивающей среде.

#### Среда должна:

- обеспечивать полноценное и своевременное развитие ребёнка;
- побуждать детей к деятельности;
- способствовать развитию самостоятельности и творчества;
- обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;
- обеспечивать развитие субъектной позиции ребёнка;
- должна быть богатой, разнообразной и постоянно меняющейся.

В ДОУ функционируют дополнительные помещения, обеспечивающие осуществление образовательного процесса за рамками Примерных требований по всем направлениям развития ребёнка.

### Речевое развитие

Помещение	Вид деятельности	Участники	Назначение
Приспособленный кабинет логопеда	НОД: индивидуальные, подгрупповые	Учитель-логопед, дети	Развитие психических процессов, речи детей, коррекция звукопроизношения

### Художественно-эстетическое развитие

Помещение	Вид деятельности	Участники	Назначение
Музыкальный зал, группа	НОД по театрализованной деятельности	Воспитатели, дети	Развитие художественно-творческих способностей детей, эмоционально-эстетического вкуса
	Кружок «Театр»	Воспитатель, дети	
	Праздники, развлечения, разнообразные представления	Музыкальные руководители, воспитатели, дети	

### Физическое развитие

Помещение	Вид деятельности	Участники	Назначение
Групповые спальни	НОД	Воспитатели, подгруппы детей	Укрепление здоровья детей, приобщение к ЗОЖ, развитие способности к восприятию и передаче движений
	Утренняя гимнастика	Воспитатели, возрастные группы	
	Гимнастика после сна	Воспитатели, дети	
	Спортивные праздники и развлечения	Воспитатели, дети, родители	
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры.	медицинская сестра, , ребёнок, воспитатель, сотрудники МДОУ ДС	

## VI. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе.

В соответствии с программой «От рождения до школы» предметно-развивающая среда в группах делится на функциональные центры развития ребёнка. Наполнение функциональных центров позволяет жить в детском саду интересно, увлекательно, познавательно.

### Подготовительная группа

Микрозона, центр	Оборудование	Цели
Приёмная	<p>1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (рисунками ( условными обозначениями) детей), скамейки.</p> <p>2. Информационные стенды для взрослых: « Для Вас, родители!» (постоянно обновляющаяся информация о жизни в группе); «Здоровейка»(информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду); «Календарь жизни группы» - отмечают дни рождения, праздники, экскурсии, родительские собрания, развлечения и т.п.</p>	<p>1. Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь.</p> <p>2. Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом.</p> <p>3. Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.</p> <p>1. Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения.</p> <p>2. Обучение элементарному планированию действий.</p> <p>3. Формирование умения работать по заданной схеме, модели.</p>
Центр конструирования	<p>«Конструкторское бюро»</p> <p>1. Крупный строительный конструктор.</p> <p>2. Средний строительный конструктор.</p> <p>3. Мелкий строительный конструктор.</p> <p>4. Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик, гараж.</p> <p>5. Конструкторы типа «Лего».</p> <p>6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).</p> <p>7. Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.</p> <p>8. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъёмный кран); корабль, лодка, самолёт, вертолёт, железная дорога, луноход.</p>	<p>1. Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения.</p> <p>2. Обучение элементарному планированию действий.</p> <p>3. Формирование умения работать по заданной схеме, модели.</p>
Центр по правилам	Площадка «Светофорика»	1. Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.

дорожного движения	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Конструктор с изображением дорог, чтобы можно было складывать и убирать.</li> <li>2.Мелкий транспорт.</li> <li>3.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.</li> <li>4.Небольшие игрушки (фигурки людей).</li> </ol>	
Центр художественного творчества	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, глина, пластилин.</li> <li>2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.</li> <li>3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти.</li> <li>4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.</li> <li>5.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации.</li> <li>2.Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии.</li> <li>3.Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов.</li> <li>4.Обучение различным техникам вырезания.</li> <li>5.Освоение новых способов изображения.</li> </ol>
Книжный уголок	<p>«Наша библиотека»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван.</li> <li>2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</li> <li>3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</li> <li>4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей города Киселёвска и Кемеровской области.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе.</li> <li>2.Повышение внимания к языку литературного произведения.</li> <li>3.Совершенствование выразительности декламации.</li> </ol>
Музыкальный центр	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, бубен, губная гармошка, гармошка.</li> <li>2.DVD проигрыватель, телевизор.</li> <li>3.Диски с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности.</li> <li>2.Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров.</li> </ol>



	4.Нетрадиционные музыкальные инструменты .	
Центр физического развития	<p>«Уголок здоровья»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мячи большие, малые, средние.</li> <li>2. Обручи.</li> <li>3. Шнур.</li> <li>4. Флажки.</li> <li>5. Гимнастические палки.</li> <li>6. Кольцеброс.</li> <li>7. Кегли.</li> <li>8. Мишени с набором дротиков и мячиков на «липучках».</li> <li>10. Скакалки.</li> <li>12. Бадминтон.</li> <li>13. «Летающие тарелки».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности.</li> <li>2. Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий.</li> <li>3. Развитие глазомера.</li> <li>4. Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости.</li> <li>5. Развитие умения быть организованными.</li> <li>6. Формирование правильной осанки.</li> <li>7. Поддержание интереса к различным видам спорта.</li> </ol>
Театральный уголок «Играем в театр»	<p>«Театр сказок»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ширмы</li> <li>2. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</li> <li>3. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный (куклы би-ба-бо).</li> <li>4. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</li> <li>5. Корона, кокошник (2-4 шт.).</li> <li>6. DVD проигрыватель, телевизор.</li> <li>8. Диски с записью музыки для спектаклей.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений.</li> <li>2. Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации.</li> <li>3. Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.</li> </ol>
Центр сюжетно-ролевой игры	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.</li> <li>2. Набор для кухни: плита.</li> <li>3. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний), набор столовой посуды(средний).</li> <li>4. Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).</li> <li>5. Коляски для кукол (2 шт.)</li> <li>6. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</li> <li>7. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</li> <li>8. Предметы-заместители.</li> <li>9. Набор мебели «Школа».</li> <li>10. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Вокзал», и др.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры.</li> <li>2. Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила.</li> <li>3. Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре.</li> <li>4. Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.</li> </ol>

<p>Центр познавательного развития</p>	<p>«Островок размышлений», «Игротека»  1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.  2.Комплекты цифр для магнитной доски и коврового полотна.  3.Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера и др.  4.Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната.  5.Рабочие тетради по математике.  6.Наборы геометрических фигур для коврового полотна и магнитной доски.  7.Наборы объемных геометрических фигур.  8.«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.  9.Счеты настольные.  10.Счетные палочки.  11.Учебные приборы: линейки (10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал.  12.Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.  13.Набор проволочных головоломок; головоломки объемные (собери бочонок и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований; игры-головоломки на комбинаторику («15»); головоломки-лабиринты.  14.Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей).  15.Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы).  16.Настольно-печатные игры.  17.Наборы моделей: деление на части (2-8).  18.Разнообразные дидактические игры.</p>	<p>1.Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности.  2.Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана.  3.Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10.  4.Обучение измерению с помощью условной мерки.  5.Ознакомление с неделями, месяцами, годом.  6.Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.  7.Развитие логического мышления.</p>
	<p>1.Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки).</p>	<p>1.Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом.  2.Формирование грамматически правильной речи.</p>

<p>Центр дидактической игры</p>	<p>2.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).</p> <p>3.Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</p> <p>4.Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p>5.Разнообразные дидактические игры. Материал по познавательной деятельности.</p> <p>1.Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.</p> <p>3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p> <p>4.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>5.Наборы парных картинок на соотношение (сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p>6.Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>7.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p>	<p>3.Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации.</p> <p>4.Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных.</p>
<p>Экологический центр</p>	<p>Центр воды и песка: «Лаборатория»</p> <p>1.Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика; пластиковый коврик, халатики, нарукавники.</p> <p>2.Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).</p> <p>3.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.</p> <p>4.Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов),</p>	<p>1.Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей.</p> <p>2.Расширение чувственного опыта детей.</p> <p>3.Формирование первичных естественнонаучных представлений.</p> <p>4.Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций.</p> <p>5.Формирование способов познания путем сенсорного анализа.</p>

<p>ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.</p> <p>5.Разнообразные доступные приборы: разные лупы, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), компас, бинокли.</p> <p>6.Различные часы.</p> <p>7.Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.</p> <p>8.Набор для опытов с магнитом.</p> <p>9.Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер, воздушный змей, ветряная мельница (модель).</p> <p>10.Коллекции тканей, бумаги, семян и плодов, растений .</p> <p>11.Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</p> <p>Уголок природы</p> <p>1.Комнатные растения</p> <p>2.Растения характерные для различных времен года:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы, золотые шары;</li> <li>- зимой – зимний огород: посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы; тепличка для размножения растений черенками; рассада цветочных и овощных растений; разнообразные экспериментальные посадки;</li> <li>- весной – ветки лиственных деревьев: тополь, клен и т.п.;</li> <li>-летом – букеты летних садовых и луговых цветов, колосья хлебных злаков.</li> </ul> <p>3.Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки.</p> <p>Календарь природы:</p> <p>1.Картина сезона, модели года, суток.</p> <p>2.Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день.</p> <p>3.Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которых видели.</p> <p>4.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>5.Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения.</p>	<p>6.Повышение интереса к экспериментальной деятельности.</p> <p>1.Расширение представлений об условиях, необходимых для роста и развития растений.</p> <p>2.Обогащение знаний о комнатных растениях.</p> <p>3.Овладение умениями ухода за комнатными растениями .</p> <p>4.Формирование умений дифференцировать растения на светолюбивые и теневыносливые, влаголюбивые и засухоустойчивые.</p> <p>5.Воспитание бережного отношения к растительному и животному миру.</p> <p>1.Развитие наблюдательности.</p> <p>2.Формирование системы знаний о сезонах и установление причинно-следственных связей.</p>
---	--

Центр краеведения	<p>1. Альбомы: «Наш город» (образование, культура, спорт); «Народы России», (города, костюмы, песни).</p> <p>2. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки русского народа и о России.</p> <p>3. Традиции, обычаи, фольклор.</p> <p>4. Флаги, гербы и другая символика города Киселёвска, области, России.</p> <p>5. Куклы в русских народных костюмах.</p>	<p>1. Расширение знаний о родном городе: его своеобразии, географическое положение, архитектура, основные отрасли производства.</p> <p>2. Формирование знаний о государственных символиках страны.</p>
Уголок уединения	<p>«Страна неприкосновенности»</p> <p>Место, отгороженное от всех ширмой.</p>	
Туалетная комната	<p>1. Традиционная обстановка.</p>	<p>1. Развитие опрятности, навыков самообслуживания.</p>

VII Обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания.

**Список используемой литературы**

№	название	автор	Издательство
1.	ФГОС. Примерная общеобразовательная программа ДО «От рождения до школы»	Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Мозаика - синтез Москва , 2014
2.	ФГОС. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «от рождения до школы»	Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Мозаика - синтез Москва , 2014
3.	ФГОС. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа	В.В. Гербова	Мозаика - синтез Москва , 2014
4.	ФГОС. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа	О.В. Дыбина	Мозаика - синтез Москва , 2014
5.	ФГОС. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа	О.А. Соломенникова	Мозаика - синтез Москва , 2014
6.	ФГОС. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа	И.А. Помораева, В.А. Позина	Мозаика - синтез Москва , 2014
7.	ФГОС. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа	Л.В. Куцакова	Мозаика - синтез Москва , 2014
8.	ФГОС, Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа	Н.Ф. Губанова	Мозаика - синтез Москва , 2014
9.	ФГОС. Парциальная программа «Северное сияние» в старшей, подготовительной группе детского сада	Н.Н. Лебедева А.Г. Полярина	Москва , 2002г.
	Приложение к региональной программе воспитания и образования дошкольников Арктики	Н.Н.Лебедева А.Г.Полярина	Москва 2002г.
10.	ФГОС. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа	Т.С. Комарова	Мозаика - синтез Москва , 2014
11.	ФГОС. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада	Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина	Мозаика - синтез Москва , 2014
12.	ФГОС. Формирование Основ безопасности у дошкольников	К.Ю. Белая	Мозаика - синтез Москва , 2014
13.	ФГОС. Проектная деятельность дошкольников	Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса	Мозаика - синтез Москва , 2014
14.	ФГОС. Этические беседы с дошкольниками	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник	Мозаика - синтез Москва , 2014

15.	ФГОС. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	Л.Ю. Павлова	Мозаика - синтез Москва , 2014
16.	ФГОС. Развитие познавательных способностей дошкольников	Е.Е.Крашенинников , О.Л. Холодова	Мозаика - синтез Москва , 2014
17.	ФГОС. Сборник подвижных игр	Э.Я.Степаненкова	Мозаика - синтез Москва , 2014
18.	ФГОС. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.	Т.Ф. Саулина	Мозаика - синтез Москва , 2014
19.	ФГОС. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке	О.А. Шиян	Мозаика - синтез Москва , 2014
20.	ФГОС. Социально-нравственное воспитание дошкольников	Р.С. Буре	Мозаика - синтез Москва , 2014
21.	ФГОС. Трудовое воспитание в детском саду	Л.В. Куцакова	Мозаика - синтез Москва , 2014
22.	ФГОС. Малоподвижные игры и игровые упражнения	М.М. Борисова	Мозаика - синтез Москва , 2014
23.	ФГОС ДО. Нетрадиционное рисование с дошкольниками. 20 познавательно – игровых занятий	И.А. Шаляпина	ТЦ Сфера
24.	ФГОС. Развитие художественных способностей дошкольников	Т.С. Комарова	Мозаика - синтез Москва , 2014
25.	ФГОС. Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений 2-7 лет	Л.И. Пензулаева	Мозаика - синтез Москва , 2014
26.	ФГОС ДО. Знакомим с окружающим миром детей.	Т.В. Вострухина, Л.А.Кондрыкинская	ТЦ Сфера
27.	ФГОС ДО. Раз ступенька-два ступенька 2 часть 6-7 лет	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова	БИНОМ, 2017
28.	Конструирование в детском саду «Умные пальчики» Деманстрационный материал Подготовительная группа	И.А.Лыкова	Издательство Дом «Цветной Мир»
29.	Конструирование в детском саду Подготовительная группа	И.А.Лыкова	Издательство Дом «Цветной Мир»
30.	Художественный труд в детском саду Учебно- методическое пособие «Очумелые ручки»	И.А.Лыкова	Издательство Дом «Цветной Мир»
31.	Развитие Познавательных Процессов у старших дошкольников	Н.В. Исакова	Санкт- Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015г.
32.	Развитие речи детей 5-7лет	О.С.Ушакова.	Москва, «ТЦ Сфера»2011г
33.	Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи	О.С. Ушакова	Москва «ТЦ Сфера» 2011г.
34.	По дороге к Азбуке	Т.Р.Кислова	Москва Баланс 2002г.
35.	Развивающие занятия с детьми 6-7лет	Л.А. Парамонова	Москва 2011г
36.	Художественный труд в детском саду Наглядно –Методическое пособие	И.А.Лыкова	Издательство Дом «Цветной Мир»







Микрозона, центр	Оборудование	Цели
Приёмная	<p>1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (рисунками ( условными обозначениями) детей), скамейки.</p> <p>2.Информационные стенды для взрослых: « Для Вас, родители!» ( постоянно обновляющаяся информация о жизни в группе); «Здоровейка»(информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду); «Календарь жизни группы» - отмечают дни рождения, праздники, экскурсии, родительские собрания, развлечения и т.п.</p>	<p>1.Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь.</p> <p>2.Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом.</p> <p>3.Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.</p> <p>1.Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения.</p> <p>2.Обучение элементарному планированию действий.</p> <p>3.Формирование умения работать по заданной схеме, модели.</p>
Центр конструирования	<p>«Конструкторское бюро»</p> <p>1.Крупный строительный конструктор.</p> <p>2.Средний строительный конструктор.</p> <p>3.Мелкий строительный конструктор.</p> <p>4.Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик, гараж.</p> <p>5.Конструкторы типа «Лего».</p> <p>6.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).</p> <p>7.Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.</p> <p>8. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъёмный</p>	<p>1.Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения.</p> <p>2.Обучение элементарному планированию действий.</p> <p>3.Формирование умения работать по заданной схеме, модели.</p>

	кран); корабль, лодка, самолёт, вертолёт, железная дорога, луноход.	
Центр по правилам дорожного движения	<p>Площадка «Светофорика»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Конструктор с изображением дорог, чтобы можно было складывать и убирать.</li> <li>2.Мелкий транспорт.</li> <li>3.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.</li> <li>4.Небольшие игрушки (фигурки людей).</li> </ol>	1.Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.
Центр художественного творчества	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, глина, пластилин.</li> <li>2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.</li> <li>3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти.</li> <li>4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.</li> <li>5.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации.</li> <li>2.Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии.</li> <li>3.Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов.</li> <li>4.Обучение различным техникам вырезания.</li> <li>5.Освоение новых способов изображения.</li> </ol>
Книжный уголок	<p>«Наша библиотека»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван.</li> <li>2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, книги по</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе.</li> <li>2.Повышение внимания к языку литературного произведения.</li> <li>3.Совершенствование выразительности декламации.</li> </ol>

	<p>интересам, по истории и культуре русского и других народов.</p> <p>3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p> <p>4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей города Киселёвска и Кемеровской области.</p>	
Музыкальный центр	<p>1.Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, бубен, губная гармошка, гармошка.</p> <p>2.DVD проигрыватель, телевизор.</p> <p>3.Диски с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др.</p> <p>4.Нетрадиционные музыкальные инструменты .</p>	<p>1.Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности.</p> <p>2.Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров.</p>
Центр физического развития	<p>«Уголок здоровья»</p> <p>1.Мячи большие, малые, средние.</p> <p>2.Обручи.</p> <p>3. Шнур.</p> <p>4.Флажки.</p> <p>5.Гимнастические палки.</p> <p>6.Кольцеброс.</p> <p>7.Кегли.</p> <p>8.Мишени с набором дротиков и мячиков на «липучках».</p> <p>10. Скакалки.</p> <p>12.Бадминтон.</p> <p>13. «Летающие тарелки».</p>	<p>1.Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности.</p> <p>2.Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий.</p> <p>3.Развитие глазомера.</p> <p>4.Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости.</p> <p>5.Развитие умения быть организованными.</p> <p>6.Формирование правильной осанки.</p> <p>7.Поддержание интереса к различным видам спорта.</p>
Театральный уголок	<p>«Театр сказок»</p> <p>1.Ширмы</p> <p>2.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</p>	<p>1.Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>2.Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации.</p>

«Играем в театр»	<p>3.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный (куклы би-ба-бо).</p> <p>4.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</p> <p>5.Корона, кокошник (2-4 шт.).</p> <p>6. DVD проигрыватель, телевизор.</p> <p>8. Диски с записью музыки для спектаклей.</p>	3.Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.
Центр сюжетно-ролевой игры	<p>1.Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.</p> <p>2.Набор для кухни: плита.</p> <p>3.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний).</p> <p>4.Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).</p> <p>5.Коляски для кукол (2 шт.)</p> <p>6.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</p> <p>7.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</p> <p>8.Предметы-заместители.</p> <p>9.Набор мебели «Школа».</p> <p>10.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Вокзал», и др.</p>	<p>1.Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры.</p> <p>2.Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила.</p> <p>3.Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре.</p> <p>4.Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.</p>
	<p>«Островок размышлений», «Игротека»</p> <p>1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.</p>	1.Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности.

<p>Центр познавательного развития</p>	<p>2. Комплекты цифр для магнитной доски и коврового полотна.</p> <p>3. Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера и др.</p> <p>4. Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната.</p> <p>5. Рабочие тетради по математике.</p> <p>6. Наборы геометрических фигур для коврового полотна и магнитной доски.</p> <p>7. Наборы объемных геометрических фигур.</p> <p>8. «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.</p> <p>9. Счеты настольные.</p> <p>10. Счетные палочки.</p> <p>11. Учебные приборы: линейки (10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал.</p> <p>12. Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.</p> <p>13. Набор проволочных головоломок; головоломки объемные (собери бочонок и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований; игры-головоломки на комбинаторику («15»); головоломки-лабиринты.</p> <p>14. Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей).</p> <p>15. Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для</p>	<p>2. Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана.</p> <p>3. Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10.</p> <p>4. Обучение измерению с помощью условной мерки.</p> <p>5. Ознакомление с неделей, месяцами, годом.</p> <p>6. Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.</p> <p>7. Развитие логического мышления.</p>
---------------------------------------	---	---

	<p>классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы).  16. Настольно-печатные игры.  17. Наборы моделей: деление на части (2-8).  18. Разнообразные дидактические игры.</p>	
<p>Центр дидактической игры</p>	<p>1. Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки).  2. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).  3. Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).  4. Игры для совершенствования грамматического строя речи.  5. Разнообразные дидактические игры.  Материал по познавательной деятельности.  1. Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.  2. Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.  3. Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p>	<p>1. Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом.  2. Формирование грамматически правильной речи.  3. Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации.  4. Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных.</p>

	<p>4.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>5.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p>6.Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>7.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p>	
<p>Экологический центр</p>	<p>Центр воды и песка: «Лаборатория»</p> <p>1.Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика; пластиковый коврик, халатики, нарукавники.</p> <p>2.Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).</p> <p>3.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.</p> <p>4.Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.</p> <p>5.Разнообразные доступные приборы: разные лупы, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), компас, бинокли.</p> <p>6.Различные часы.</p> <p>7.Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.</p> <p>8.Набор для опытов с магнитом.</p> <p>9.Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер, воздушный змей, ветряная мельница (модель).</p>	<p>1.Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей.</p> <p>2.Расширение чувственного опыта детей.</p> <p>3.Формирование первичных естественнонаучных представлений.</p> <p>4.Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций.</p> <p>5.Формирование способов познания путем сенсорного анализа.</p> <p>6.Повышение интереса к экспериментальной деятельности.</p> <p>1.Расширение представлений об условиях, необходимых для роста и развития растений.</p> <p>2.Обогащение знаний о комнатных растениях.</p> <p>3.Овладение умениями ухода за комнатными растениями .</p> <p>4.Формирование умений дифференцировать растения на светолюбивые и теневыносливые, влаголюбивые и засухоустойчивые.</p> <p>5.Воспитание бережного отношения к растительному и животному миру.</p> <p>1.Развитие наблюдательности.</p>



<p>10. Коллекции тканей, бумаги, семян и плодов, растений .</p> <p>11. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</p> <p>Уголок природы</p> <p>1. Комнатные растения</p> <p>2. Растения характерные для различных времен года:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы, золотые шары;</li> <li>- зимой – зимний огород: посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы; тепличка для размножения растений черенками; рассада цветочных и овощных растений; разнообразные экспериментальные посадки;</li> <li>- весной – ветки лиственных деревьев: тополь, клен и т.п.;</li> <li>- летом – букеты летних садовых и луговых цветов, колосья хлебных злаков.</li> </ul> <p>3. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки.</p> <p>Календарь природы:</p> <p>1. Картина сезона, модели года, суток.</p> <p>2. Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день.</p> <p>3. Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которых видели.</p> <p>4. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p>	<p>2. Формирование системы знаний о сезонах и установление причинно-следственных связей.</p>
--	--

	5.Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения.	
Центр краеведения	1.Альбомы: «Наш город» (образование, культура, спорт); «Народы России», (города, костюмы, песни). 2.Художественная литература: стихи, рассказы, сказки русского народа и о России. 3.Традиции, обычаи, фольклор. 4.Флаги, гербы и другая символика города Киселёвска, области, России. 5.Куклы в русских народных костюмах.	1.Расширение знаний о родном городе: его своеобразии, географическое положение, архитектура, основные отрасли производства. 2.Формирование знаний о государственных символиках страны.
Уголок уединения	«Страна неприкосновенности» Место, отгороженное от всех ширмой.	
Туалетная комната	1.Традиционная обстановка.	1.Развитие опрятности, навыков самообслуживания.

3.2Обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания.

**Список используемой литературы**

№	название	автор	Издательство
1.	ФГОС. Примерная общеобразовательная программа ДО «От рождения до школы»	Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Мозаика - синтез Москва , 2014
2.	ФГОС. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «от рождения до школы»	Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Мозаика - синтез Москва , 2014
3.	ФГОС. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа	В.В. Гербова	Мозаика - синтез Москва , 2014
4.	ФГОС. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа	О.В. Дыбина	Мозаика - синтез Москва , 2014
5.	ФГОС. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа	О.А. Соломенникова	Мозаика - синтез Москва , 2014
6.	ФГОС. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа	И.А. Помораева, В.А. Позина	Мозаика - синтез Москва , 2014
7.	ФГОС. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа	Л.В. Куцакова	Мозаика - синтез Москва , 2014
8.	ФГОС, Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа	Н.Ф. Губанова	Мозаика - синтез Москва , 2014
9.	ФГОС. Парциальная программа «Северное сияние» в старшей, подготовительной группе детского сада	Н.Н. Лебедева А.Г. Полярина	Москва , 2002г.
10	Приложение к региональной программе воспитания и образования дошкольников Арктики	Н.Н.Лебедева А.Г.Полярина	Москва 2002г.
11.	ФГОС. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа	Т.С. Комарова	Мозаика - синтез Москва , 2014
12.	ФГОС. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада	Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина	Мозаика - синтез Москва , 2014
13.	ФГОС. Формирование Основ безопасности у дошкольников	К.Ю. Белая	Мозаика - синтез Москва , 2014
14.	ФГОС. Проектная деятельность дошкольников	Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса	Мозаика - синтез Москва , 2014
15.	ФГОС. Этические беседы с дошкольниками	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник	Мозаика - синтез Москва , 2014

16.	ФГОС. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	Л.Ю. Павлова	Мозаика - синтез Москва , 2014
17.	ФГОС. Развитие познавательных способностей дошкольников	Е.Е.Крашенинников, О.Л. Холодова	Мозаика - синтез Москва , 2014
18.	ФГОС. Сборник подвижных игр	Э.Я.Степаненкова	Мозаика - синтез Москва , 2014
19.	ФГОС. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.	Т.Ф. Саулина	Мозаика - синтез Москва , 2014
20.	ФГОС. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке	О.А. Шиян	Мозаика - синтез Москва , 2014
21.	ФГОС. Социально-нравственное воспитание дошкольников	Р.С. Буре	Мозаика - синтез Москва , 2014
22.	ФГОС. Трудовое воспитание в детском саду	Л.В. Куцакова	Мозаика - синтез Москва , 2014
23.	ФГОС. Малоподвижные игры и игровые упражнения	М.М. Борисова	Мозаика - синтез Москва , 2014
24.	ФГОС. Развитие художественных способностей дошкольников	Т.С. Комарова	Мозаика - синтез Москва , 2014
25.	ФГОС. Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений 2-7 лет	Л.И. Пензулаева	Мозаика - синтез Москва , 2014
26.	ФГОС ДО. Раз ступенька-два ступенька 2 часть 6-7 лет	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова	БИНОМ, 2017
27.	Конструирование в детском саду «Умные пальчики» Демонстрационный материал Подготовительная группа	И.А.Лыкова	Издательство Дом «Цветной Мир»
28.	Конструирование в детском саду Подготовительная группа	И.А.Лыкова	Издательство Дом «Цветной Мир»
29.	Развитие познавательных процессов	Н.В.Исакова	Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС-2015
30.	Художественный труд в детском саду Учебно- методическое пособие «Очумелые ручки»	И.А.Лыкова	Издательство Дом «Цветной Мир»
31.	Развитие Познавательных Процессов у старших дошкольников	Н.В. Исакова	Санкт- Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015г.
32.	Развитие речи детей 5-7лет	О.С.Ушакова.	Москва, «ТЦ Сфера»2011г

33.	Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи	О.С. Ушакова	Москва «ТЦ Сфера» 2011г.
34.	По дороге к Азбуке	Т.Р.Кислова	Москва Баланс 2002г.
35.	Развивающие занятия с детьми 6-7лет	Л.А. Парамонова	Москва 2011г
36.	Художественный труд в детском саду Наглядно –Методическое пособие	И.А.Лыкова	Издательство Дом «Цветной Мир»
37.	Программа «Юный эколог»	С.Н.Николаева	«Мозайка- Синтез» 2000
38.	Программа «Наш дом -природа»	Н.А.Рыжова	Изд. Москва2005



Центр двигательной деятельности	Центр сюжетной игры	Центр строительства	Центр науки	Центр музыкального развития	Центр математики	Центр искусства	Центр грамотности
<ul style="list-style-type: none"> <li>- балансир</li> <li>- коврик массажный со следами</li> <li>- шнур короткий плетеный</li> <li>- обручи малые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы средние и мелкие животные, (мелкие и средние)</li> <li>- набор кукол «семья»</li> <li>- наборы мелких фигурок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- крупногабаритные напольные конструкторы</li> <li>- комплект больших мягких модулей</li> <li>- наборы игрушек</li> <li>- конструкторы «Лидер», «Элтик»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Уголок природы</li> <li>- растения</li> <li>- оборудование для труда</li> <li>- одежда (фартуки, халатики, нарукавники)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Музыкальные инструменты:</li> <li>аккордеон</li> <li>бубен</li> <li>кастаньеты</li> <li>колокольчик</li> <li>коробочки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•геометрическая мозаика</li> <li>- логические блоки Дьенеша;</li> <li>•Воскобович В.В., Харько Т.Г. Методическое</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор цветных карандашей (12 цветов)</li> <li>- набор фломастеров (12 цветов)</li> <li>- набор шариковых</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Книжный уголок: художественная литература</li> <li>- столик для общения с книгой</li> <li>детские книги по программе и любимые книги детей</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- скакалка</li> <li>- короткая</li> <li>- кегли (набор)</li> <li>- кольцеброс (набор)</li> <li>- мешочек с грузом малый</li> <li>- мяч большой</li> <li>- мяч-массажер</li> <li>- обруч большой</li> <li>- серсо (набор)</li> <li>- гантели детские</li> <li>- кольцо малое</li> <li>- лента короткая</li> <li>- мяч средний</li> <li>- палка гимнастическая короткая</li> <li>- шапочки-маски для подвижных игр</li> </ul>	<p>(домашние и дикие животные, динозавры, сказочные персонажи, солдатики и т.д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- белая шапочка</li> <li>- фуражка;</li> <li>- бескозырка</li> <li>- каска, шлем</li> <li>- корона, кокошник</li> <li>- набор чайной и кухонной посуды (средний)</li> <li>- набор чайной посуды (мелкий)</li> <li>- «приклад» к куклам (среднего и мелкого размера)</li> <li>- набор медицинских принадлежностей</li> <li>- весы, часы</li> <li>- чековая касса</li> </ul>	<p>– АВТО», «Кроха»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- набор мелкого строительного материала имеющего основные детали (62-83)</li> <li>- наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования</li> <li>- коврики-трансформеры</li> <li>- тематические строительные наборы: «Город», «Зоопарк», «Крестьянское подворье», «Крепость», «Гараж»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- для экспериментов с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, наборы мерных стаканов, прозрачных сосудов</li> <li>- для экспериментов с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки</li> <li>- весы</li> <li>- часы песочные</li> <li>- календарь погоды;</li> <li>- энциклопедии</li> <li>- часы механические</li> <li>- глобус, компас, лупы</li> <li>- микроскоп</li> <li>- набор зеркал, магниты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>рожки</li> <li>маракасы</li> <li>металлофон</li> <li>пианино</li> <li>трещетка</li> <li>дудочка</li> <li>набор шумовых инструментов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>пособие «Ларчик»;</li> <li>• «Танграм»</li> <li>• набор объемных тел для группировки и сериации</li> <li>• набор цилиндров, брусков и пр. для сериации по величине</li> <li>• набор разноцветных палочек с оттенками</li> <li>• развивающие игры Воскобовича</li> <li>• счетные палочки Кьюзинера</li> <li>• коврограф</li> <li>• набор пластин из разных материалов</li> <li>• головоломки плоскостные и проволочные</li> <li>• „Колумбово яйцо“;</li> <li>• кубик Рубика. «Уникуб»</li> </ul>	<p>ручек (6 цветов)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- графитные карандаши (2М-3М)</li> <li>- угольный карандаш «Ретушь»</li> <li>- сангина «Пастель»</li> <li>- гуашь, белила</li> <li>- палитры</li> <li>- круглые кисти</li> <li>- емкости для промывания кисти от краски</li> <li>- салфетка из ткани</li> <li>- подставка для кистей</li> <li>- бумага различной плотности, цвета, размера</li> <li>- глина для лепки</li> <li>- пластилин</li> <li>- стеки</li> <li>- салфетки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>детские журналы</li> <li>энциклопедии</li> <li>- песенники</li> <li>- иллюстрированные альбомы</li> <li>- аудиоматериалы</li> <li>- дидактический материал</li> <li>- настольно-печатные игры</li> <li>- наборы картинок для иерархической классификации: виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта</li> <li>• логические таблицы</li> <li>• серии картинок (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)</li> <li>• наборы картинок по исторической тематике</li> <li>• серия картинок: времена года</li> </ul>
--	--	---	--	---	--	---	---



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- кукольная коляска</li> <li>- бинокль</li> <li>- телефон</li> <li>- грузовик средних размеров</li> <li>- автомобили разного назначения</li> <li>- корабль, лодка, самолет, вертолет</li> <li>- автомобили мелкие</li> <li>- наборы: военная техника, самолеты, корабли</li> <li>- подъемный кран</li> <li>- набор «железная дорога»</li> <li>- сборно-разборные автомобиль, самолет, ракета, луноход</li> <li>- складная ширма</li> <li>- стойка с рулем</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- вертушки</li> <li>- коллекции «минералов», «тканей», «бумаги», «плодов и семян», «гербарий»,</li> <li>Подборка из природного материала</li> <li>Подборка из бросового материала.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>•головоломки-</li> <li>•лабиринты</li> <li>•игра «Волшебный экран»</li> <li>•циркуль</li> <li>•линейки</li> <li>•веревочки разной длины и толщины</li> <li>•ленты широкие и узкие</li> <li>•модели: года, дней недели, частей суток</li> <li>•набор лекал</li> <li>•счеты</li> <li>•наборы карточек с цифрами</li> <li>•конструктор цифр</li> <li>•стержни с насадками</li> <li>•кассы настольные</li> <li>•наборы карточек с гнездами для составления простых арифметических задач</li> <li>•наборы карточек с изображением количества предметов и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ножницы с тупыми концами</li> <li>- наборы цветной бумаги, файлы</li> <li>- щетинные кисти</li> <li>- клеевой карандаш</li> <li>- розетки для клея</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•наборы парных картинок</li> <li>•разрезные сюжетные картинки</li> <li>•графические головоломки</li> <li>•разрезная азбука</li> <li>•конструктор букв по мнемотехнике</li> </ul>
--	---	--	--	--	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- кукольный дом для средних кукол</li> <li>- предметы бытовой техники</li> <li>- набор дорожных знаков</li> <li>- набор мебели для средних кукол</li> <li>- набор мебели «школа»</li> <li>- набор парикмахерской</li> <li>- атрибуты для ряженья</li> <li>- зеркало</li> <li>- ящик с мелкими предметами заместителями</li> </ul>				<p>соответствующих цифр</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•доска магнитная с комплектом цифр</li> <li>•наборы моделей: деления на части</li> <li>•коллекция монет</li> </ul>		
--	--	--	--	--	---	--	--

